

**TEXT PROBLEM
WITHIN THE
BOOK ONLY**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_202347

UNIVERSAL
LIBRARY

ಮೇಘನಾ ದ



ಬಿ.ಎಚ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ, ಎಂ.ಎ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು;
ಎಚ್. ಎಸ್. ದೊರೆಸ್ವಾಮಿ, ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ., ಅವರು
ಮಿಷ ಸಂಘ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಎಲ್ಲಾ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ಕಾದಿರಿಸಲಾಗಿದೆ

ಮುದ್ರಕರು:
ಎಂ. ಎಸ್. ಚಿಂತಾಮಣಿ, ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ., ಅವರು
ಈಸ್ಟರ್ನ್ ಪ್ರೆಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ

ಅರ್ಪಣೆ

ಸಹೃದಯ ನೇಹಿಗರಿಗೆ

ಮನ್ಯಂತೇ ಕೇಽಪಿ ಘನಂ ಪರ್ವತಮುಕ್ತಂ ನಿಗೂಢಯಾ ವಾಚಾ ।

ಶ್ರಾದ್ಧಾರ್ಥವತಿ ಗಭೀರಘನಿರವಿಷಹ್ಯಾಯುತಃ ಶಕ್ತಿಃ ॥

—ವಾಸಿಷ್ಠಗಣಪತಿಮಂ. ನಿ.

ಒಳನೋಟ

ಪುಟ

ನನ್ನ ನುಡಿ—

೧ ಗುರುವಿನಡಿ ದಾವರೆಯಲ್ಲಿ	೧
೨ ಆಹ್ವಾನ	೩
೩ ಪುಟ್ಟದೊಂದು ಪಟ್ಟಣ	೪
೪ ಎಷ್ಟು ಭಲವಿರಲೇನು	೬
೫ ದುಂಬಿ ಬಾರ	೮
೬ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸು	೧೦
೭ ಎದೆಯ ರಾಣಿಗೆ	೧೩
೮ ದೀನ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯೆ ಬಾರ	೧೫
೯ ಅಯ್ಯೋ ನನ್ನ ಮೆಚ್ಚುಗಳಿರ!	೧೭
೧೦ ಮಿತ್ರನಿಗೆ ಪತ್ರ	೧೯
೧೧ ಅಲ್ಲಿ ತೆರಳು ರಸಿಕ	೨೦
೧೨ ಭರತಮಾತೆ	೨೨
೧೩ ಮೂಡಿತ್ತದೊಂದು ದಿವ್ಯ ಪ್ರಭೆ!	೨೫
೧೪ ಪ್ರೀತಿಯ ನೆನೆನೆನೆವೆ	೨೬
೧೫ ವಿಗ್ರಹ ಭೇದನ	೩೦

				ಪುಟ
೧೬, ಬಲ್ಲಿಯ ಆ ನಲ್ಲಿಯ ?	೩೨
೧೭ ಮತಿಕೆಂಡವಾಯ್ತು	೩೪
೧೮ ಸೊಗಸುಗಾರ	೩೬
೧೯ ಸಿಡಿವುದೆನ್ನೀತಲೆಯು!	೩೮
೨೦ ಹೃದಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	೩೯
೨೧ ನಿಜದ ನುಡಿ	೪೧
೨೨ ಧೀರ....	೪೩
೨೩ ಜನ್ಮಕಥೆ	೪೫
೨೪ ಅನುಭವ	೪೮
೨೫ ಬೆಟ್ಟ ಕುಳಿ	೫೦
೨೬ ವೀಮಾತು, ತಿಳಿದೆನಿಂದು!	೫೩
೨೭ ಸೌಂದರ್ಯಸೂಕ್ತ	೫೫
೨೮ ಶರತ್ಕಾಲ	೫೮
೨೯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕರೆ	೬೦
೩೦ ಯುದ್ಧಾಯ ಯುಜ್ಯಸ್ವ	೬೩
೩೧ ಕನ್ನಡ ಕಡಲು ಸೀಮೆ	೬೬
೩೨ ಹರಿಯಲೆಳಸುತಿಹುದು ಚಿತ್ತ	೬೯

ನನ್ನ ನುಡಿ

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಗೆಳೆತನಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದಿಲ್ಲ, ಪವಿತ್ರತರವಾದುದಿಲ್ಲ. ಮೈತ್ರಿಯೆಂಬುದು ಮಾನವನಿಗೆ ದೇವ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಒಂದು ವರ. ಅದು ಆನಂದಗಂಗೆಯ ಅತ್ಯುಚ್ಚವಾದ ಉಗಮ. ಗೆಳೆತನವೆಂಬುದು ನನಗೆ 'ಮಧುರಾದಪಿಮಧುರತರಂ' ಎಂದು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಖ್ಯದಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯತೆಯಿದೆ. ಶಾರೀರಿಕ ಸಂಬಂಧವು ಸ್ನೇಹವೃದ್ಧಿಗೆ ಅನಗತ್ಯ. ಸಂಸ್ಕೃತರಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಪರಸ್ಪರರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮೀಯತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ರಕ್ತಸಂಬಂಧ ಬೇಕಿಲ್ಲ; ಭಾವೈಕ್ಯ ಅಥವಾ ಸಹೃದಯತೆ ಇದ್ದರೆ ಸಾಕು.

ಸಹೃದಯನಿಗಿರಬೇಕಾದುದು 'ಸಹಾನುಭೂತಿ'. ಆ ಶಬ್ದದಿಂದಲೇ ಗೊತ್ತಾಗುವಂತೆ ರಸಿಕನು ತನ್ನ ಸನ್ನಿಹಿತನಾದ ಕವಿಯ ಮಾತನಾಳಿಸುವಾಗ ತೆರೆದ ಹೃದಯದಿಂದ ಇದ್ದು ಅವನ ಅನುಭವಗಳಲ್ಲಿ ತಾದಾತ್ಮ್ಯ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ತೆರೆದ ಹೃದಯದಿಂದ ಕೇಳುವುದೆಂದರೆ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ದೂರವಿರಿಸಿ ಕೇವಲ ಮಿತ್ರಾಭಿಪ್ರಾಯ ಗ್ರಾಹಕನಾಗಿ ಒಂದೇ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಯವಿಟ್ಟು ಕೇಳುವುದು; ಇದೇ ತಲ್ಲೀನತೆ ಅಥವಾ ತಾದಾತ್ಮ್ಯ. ಅದರಂತೆ ಇದು ನನ್ನದು, ಇದು ನನ್ನದಲ್ಲ, ಅದು ಅವನದು, ಮತ್ತೊಂದು ಅವನದಲ್ಲ—ಎಂದೆನ್ನದೆ ಹೇಳುಗನ ಅನುಭವಗಳನ್ನು-ತನ್ನವೇ ಎಂದು ಕೇಳುಗನು ತಿಳಿದು ತನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಳಮಾಡಿಕೊಡುವುದು ಸಹಾನುಭವದ ಲಕ್ಷಣ. ನೇಹಿಗರೇ, ನಿಮ್ಮಿಂದ ನಾನು ಇಂತಹ ಸಹಾನುಭೂತಿಯನ್ನು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ನಿಮಗೆ ಈ ಕವನ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಗೆಳೆತನದ ಮಧುವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದ, ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಮತ್ತು ಎಷ್ಟು ಪಾನಮಾಡಿದರೂ ತಣಿಯದ ತದೇಕಮಗ್ನವಾದ ನನ್ನ ಈ ಹೃದಯವು ಮಿತ್ರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಈ ಮೂಲಕ ಆಲಿಂಗಿಸುತ್ತದೆ. ಮೈತ್ರಿಯು

ರಸಿಕತೆಯ ಬೀಜ. ಮಿತ್ರರ ಮಾತು ಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ಮಧುರ, ಮಿತ್ರರ ನೋಟ ನಯನಕ್ಕೆ ಮಧುರ. ಮಿತ್ರರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಆನಂದವಲ್ಲಿಯ ವಿಲಾಸ, ಮಿತ್ರರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ತಿತ್ತಿಯತೆಯ ವಿಕಾಸ! ಮಿತ್ರರೇ ನಿಮ್ಮ ಸುಧಾಸ್ಯಂದಿ ಯಾದ ಸಹೃದಯತೆಯಿಂದ ನನ್ನ ಜೀವ ಬೆಳಕನ್ನು ಕಾಣಲಿ!

‘ಜನ್ಮಕಥಾ’ ಎಂಬ ಕವನ ದಿವಂಗತ ತಾಕೂರರ ‘ಜನ್ಮಗಾಥಾ’ ಎಂಬ ಗೀತವನ್ನನುಸರಿಸಿ ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕವನಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ‘ಜಯಂತಿ’, ‘ಜಯಕರ್ನಾಟಕ’ ಮೊದಲಾದ ಮಾಸಿಕಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಮೊದಲು ಅಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಆಯಾ ಸಂಪಾದಕ ಮಿತ್ರರಿಗೆ ನಾನು ಸದಾ ಕೃತಜ್ಞ. ಈಗ ಈ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ‘ಮಿತ್ರ ಸಂಘ’ ದ ಶ್ರೀ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಯವರ, ಇತರ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ನೆರವಿತ್ತ ನನ್ನ ಪ್ರಿಯಮಿತ್ರ ರಾಮರಾಯರ ಮತ್ತು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ಅಚ್ಚು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಚಿಂತಾಮಣಿಯವರ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮರೆಯಲಾರೆ.

ಭಟಕಲ
೧೦-೧೨-೧೯೪೫

ಬ. ಹೆ. ಶ್ರೀಧರ.

ಗುರುವಿನ ಅಡಿದಾವರೆಯಲ್ಲಿ

ನಮೋ ಗುರುವೆ ತವ ಚರಣ ಕಮಲದಲಿ ಪತಿತನಾದೆನಣ್ಣ
ನಿನ ಕುಮಾರರಲಿ ನಾನೊಬ್ಬನೆಂದು ತಿಳಿ ಎಲ್ಲರಿಂದ ಸಣ್ಣ || ಪ ||

ಕಡಲಿನೊಳಗಿನಾ ಕಡ್ಡಿಯಂತೆವೊಲು ತೇಲಿ ಬಂದೆನಣ್ಣ
ನಡೆ ನಡೆದು ಹಾದಿಯನು ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ನಾ ಕಳೆದುಕೊಂಡೆ ಕಣ್ಣ
ಹಸುಳೆತನದೊಳೂ ಹಾಲು ಕಂಡ ನೆನಪೆನಗೆ ತೀರ ಅಲ್ಪ
ನಸು ನಸುಕು ಹರಿಯಲಿರೆ ಮತ್ತೆ ಕಂಡೆ ಮರುಕಳಿಸಿ ಬರುವ ಕಷ್ಟ

ಆಸೆಪಾಸೆಗಳ ಮಾಲೆ ಮಾಡಿ ಮುಡಿಸಿದೆನು ನನ್ನ ಮನಕೆ
ಆಯಾಸವಲ್ಲದಿನ್ನೊಂದು ಫಲಿಸಿದುದ ಕಾಣೆನಣ್ಣ ನಿಜಕೆ
ಎಳಮೆಯಲ್ಲಿ ಜವ್ವನವ ಕಾಂಬೆನೆಂದೆಂಬ ಆಸೆಯಿತ್ತು
ಈ ಬೆಳೆವ ಕಾಲ ಮುಪ್ಪಾಗಿ ಬಾರದೇಕೆನುವುದಿನ್ನು ಮಿತ್ತು

ನಾನು ನನ್ನ ಹುಟ್ಟೂರಲಿದ್ದ ನೆಲೆ ಮೊದಲೆ ಮಾರಿ ಕೊಟ್ಟೆ
ಕಾನೀನನಂತೆ ಕಾದಾಡಿ ಕಡೆಗು ಈ ಬಾಳಿನಲಿ ಕೆಟ್ಟೆ
ಹಲವು ಕೈಯ ಹದ ಸವಿದೆ ಮತ್ತೆ ಕಹಿ ಎಂದು ಕೆಲವನುಗಿದೆ
ನೆಲಜಲದ ಗುಣವ ಬೇರ್ಮಾಡಿ ನೋಡಿದೆನು ಆದರೆಲ್ಲ ಬರಿದೆ

‘ಕಳ್ಳುಬಳ್ಳಿ’ ಕಂಡವರು ಕೇಳಿದವರೆಂಬರಿಲ್ಲದಾಗಿ
ಬೆಳ್ಳುಳ್ಳಿ ಕೂಡ ಸಿಗದಾಯ್ತು ಮದ್ದಿಗೂ ಕಾಲಚಕ್ರ ತಿರುಗಿ
ಹರುಷ ಎಂಬುದರ ಹೆಸರ ಕೇಳದೇ ವರುಷ ಸಂದುಹೋಯ್ತು
ಈ ವರುಷ ಲೋಕದಲಿ ಪಟ್ಟ ಪಾಡುಗಳಿಗೆಣೆಯೆ ಇಲ್ಲವಾಯ್ತು

ಅಂಕೆ ಅಂಕೆಗಳ ಪಂಕದಲ್ಲಿ ಉರುಳಾಡಿ ದಣಿದೆ ಬಹಳ
ಪರರಂಕೆಯೆಂದರೇ ಬಗೆಯು ಬೆಂಕೆಯಾಗುರಿಯದಿಹುದು ವಿರಳ

ನಿನ್ನ ಗೀತಗಳನೆನ್ನುತಿದ್ದ ಅರೆನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರ ಶಾಂತಿ
ಕ್ಷೀರಾನ್ನವುಂಡರೂ ಮೈಗೆ ಹತ್ತದೈ ಬೇರೆ ಎಲ್ಲ ಭ್ರಾಂತಿ

ಒಡಲನಿತ್ತವರ ಒಡಲ ಸಂಕಟವ ತಣಿಸಲಾರದಾಗಿ
ಬೆಂದೊಡಲಿನಿಂದ ಬೆಂಡಾದೆ ಗುರುವೆ ನಾ ಸತ್ತು ಸುಣ್ಣವಾಗಿ
ನಂಬಿಕೆಗಳು ನಯವಾಗಿ ಜಾರಿದವು ಸದ್ದು ಸುಳಿವು ಇರದೆ
ಕೂರಂಬಿನಂತೆ ನೆಟ್ಟಿರುವ ಚಿಂತೆಯಲಿ ಐಕ್ಯವಾಗಿ ಬೆರೆದೆ

ಹಾಡಿ ಹರಸಿದಾ ನಿನ್ನ ಕಾಣಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ ಬಳ್ಳಿ
ತಾ ನೋಡಿ ಹೂತುದಿಂದೆನ್ನ ಬಾಳಿನಲಿ ಮೂಡಿತೆಂಬೆ ಬೆಳ್ಳಿ
ಅಂಧಕಾರದಲಿ ಮಿಂಚು ಮೂಡಿ ಬರುವಂತೆ ಬಂದ ಬಂಧು
ಏನೆಂದು ನಿನ್ನ ಸತ್ಕರಿಸಲೆಂಬುದೇ ತಿಳಿಯದಾಯಿತೆಂದು

ಹುರುವೆ ಇಲ್ಲದೀ ತಿರುವೆ ಬಾಳಿನಲಿ ಏನ ಹೇಳಬಲ್ಲೆ
ಒಂತುರುಳು ಇಲ್ಲದೇ ಆಟ ಹೇಳಿದರೆ ಸೋಲು ಸಿದ್ಧವಲ್ಲೆ
ಏಸು ಕಾಲವೀ ದಾಸವೃತ್ತಿಯೆಂದರಿಯದಾಯ್ತು ಗುರುವೆ
ನಿನ ಕೂಸು ನಾನು ಎಂದರ್ತಿಯಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನೆ ಮರೆಯ ಹೊಗುವೆ

ಆಹ್ವಾನ

ಕೆಂದಾನರೆಯಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಬೊಮ್ಮನ ಕಣ್ಡಾನರೆ ಕವಿವೃಂದಹಿತೇ
ಮಂದಾರೋಜ್ವಲ ಕಾಂತಿಯುತೇ | ಬಾರೌ ಮಹಿತೇ || ಪ ||

ಸಾರಸ್ವತ ಸುರಸಿಂಧುಸಮೀರಣ ಸೇವಿತ ಪಾದಪಯೋಜಯುತೇ
ಸಾರಾಸಾರವಿಚಾರ ವಿಲೋಕನ ಲೋಚನಯುಗಳ ವಿಳಾಸಯುತೇ
ತಾರಾಮಂಡಲಸನ್ನಿಭ ಭಾವಸಮುಚ್ಚಯ ಶೋಭಿತ ತನ್ವಿಯಹೆ
ಧಾರಾಧರನಿರ್ಮುಕ್ತ ತಟಿಲ್ಲತೆಗೋರಗೆಯೆನೆ ನರ್ತಿಸುತಲಿಹೆ

ಭಾವನೆ ನಗೆ, ಮೇಣ್ ನವರಸಮೊಳಬಗೆ, ಜೀವದುಸಿರು ಪ್ರತಿಭಾ ಶಕ್ತಿ
ಹಾವನೆ ಸುಂದರ ಶೈಲಿ, ವಿಭೂಷಣ ಭೂಷಣ, ಗುಣವರ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿ
ಆವೇಶದಿ ಪುಟಿಪುಟಿದು ಪ್ರಪುಲ್ಲಿತಮಾದ ಮೊಗದಿನೊಪ್ಪುವ ಚೆಲುವೆ
ಕೇವಲ ಸಹೃದಯ ಹೃದಯ ಮಧುವ್ರತಕೊಲಿವ ಕುಸುಮ ನೀನಾಗಿರುವೆ

ಮೂಡುವ ಮುಂಬೆಳಗೊಪ್ಪುವ ಕುಂಕುಮರಾಗದ ತಿಲಕವ ತಿದ್ದಲಿದೆ
ಹಾಡುವ ಹಕ್ಕಿಯು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದು ಮುದದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ತೆಗೆದದ್ದಲಿದೆ
ಕೂಡಿದ ತರುಲತೆಗುಲ್ಮಗಳೊಟ್ಟೇ ಹಸಿರುಡೆಯಿತ್ತಿವೆ ತೊಡು ತರಳೇ
ನಾಡಿನ ಜನಜೀವನದ ವಿಕಸ್ತರ ಮುಕುಳವೆನಿಸಿ ಕಂಗೊಳಿಸುವಳೇ

ಮಾನಸಮಾನಸಹಂಸಿ, ಮನೋಮುಕುರಾಂತರಭಾಸಿತ ಕಲ್ಪಲತೇ
ಮಾನಿತೆ ಬಾರೌ ಮುದದಲಿ ಮಿಂದು ಮನೋಗತರಾಗರಸಾಕಲಿತೇ
ಜಾನಿಸಿ ಜೋಗಿಗಳೊಂದುವ ಸೊಗವನು ಜಾನಿಸದೆಯೆ ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಡುವೆ
ಮಾನಿನಿ, ಕವಿಕಮಲೋದ್ಭವ ಭಾಮಿನಿ, ಮಾನಿಸಿ ಪದೆದಾಹ್ವಾನಿಸುವೆ

ಪುಟ್ಟದೊಂದು ಪಟ್ಟಣ

ಪುಟ್ಟದೊಂದು ಪಟ್ಟಣ | ನನ್ನ ಪುಟ್ಟ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ
ಪುಟ್ಟದೊಂದು ಪಟ್ಟಣ || ಪ ||

ನನ್ನ ಪುಟ್ಟ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟದೊಂದು ಪಟ್ಟಣ,
ಆ ಪುಟ್ಟ ಪಟ್ಟಣದಲಿ ಪುಟ್ಟದೊಂದು ತೋಟ;

ತೋಟದಲ್ಲಿ ಬಯಕೆ ಬಳ್ಳಿ
ಹೂವ ಬಿಟ್ಟು ಹಸಿರನುಟ್ಟು
ಬಾಗಿ ಬಳುಕಿ ನಿಂದಿರೆ
ತೂಗು ಬಿಳಲ ಹೊಂದಿರೆ—

ತೂಗಿಕೊಂಡು ತಿಳ್ಳಿಯಾಡಿ ಸುಳ್ಳಸುಳ್ಳೆ ಸುಳಿದು ಹಾಡಿ
ಆ ತೋಟದಲ್ಲಿ ನಲಿದೆನೇ || ಪುಟ್ಟದೊಂದು.....

ಶ್ರಾವಣನೂ ನಗುನಗುತ
ಬರಲು ಮುಗಿಲ ನಲು ನೆಗೆತ
ಕಂಡು ಕೋಗಿಲೆತ್ತಲು
ಹಿಗ್ಗಿ ದನಿಯನೆತ್ತಲು

ಅದರ ದನಿಗೆ ದನಿಯ ಕೂಡಿಸುತ್ತ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನಲ್ಲಿ
ಮುದವ ಹೀರಿ ಮುದವ ಬೀರಿದೆ || ಪುಟ್ಟದೊಂದು.....

ಪುಟ್ಟ ಪಟ್ಟಣದಲಿ ಎಲ್ಲ ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಮಾತು
ಪುಟ್ಟ ಕಾಲು ಪುಟ್ಟ ಕಣ್ಣು ಪುಟ್ಟ ನಡಿಗೆ ನೋಟ,

ಪುಟ್ಟ ಉಡಿಗೆ ಪುಟ್ಟ ತೊಡಿಗೆ
 ಪುಟ್ಟ ಹಗಲು ಪುಟ್ಟ ಇರುಳು
 ಪುಟ್ಟತನವು ನೆರೆದಿರೆ
 ಇಷ್ಟ ಸುಖವು ತೆರೆದಿರೆ—
 ಪುಟ್ಟ ನಲ್ಲಿ ನಲ್ಲರೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟು ಕೂಡಿ ನಲಿವರಲ್ಲಿ
 ದಿಟ್ಟತನದಿ ಸರಸವಾಡುತ || ಪುಟ್ಟದೊಂದು.....

ನನ್ನ ಪುಟ್ಟ ಪಟ್ಟಣದಲಿ
 ನನ್ನ ಪುಟ್ಟ ಬಾಳ ಬೆಳಗಿ
 ನನ್ನ ನಾನು ಮರೆತಿರೆ
 ನನ್ನೊಳಾನು ಬೆರೆತಿರೆ—
 ನನ್ನ ಬಯಕೆ ಮಲರಿ ಕಂಪ ಸೂಸುತಿರಲು 'ದೊಡ್ಡ' ಜಗದ
 ಕಳ್ಳ ಬಂದು ಕೊಯ್ದು ಬಿಟ್ಟನೇ || ಪುಟ್ಟದೊಂದು.....

— — — — —

ಎಷ್ಟು ಛಲವಿರಲೇನು....

ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನಿಂದು ಮೂಲೋಕವನು ಮೆಚ್ಚಿಸಿಹ
ಹಿಮವಂತ ಹೊತ್ತಿರುವ ಮುಕುಟ ಕೂಡ
ಸೆಲೆಯಾಗಿ ಹರಿದಿತ್ತು ತಪನಾತಪಾಹತಿಗೆ
ಇರವೆಂದಮೇಲಿಳಿತವಿಹುದು ನೋಡ !

ಹಿಗ್ಗಿನಲಿ ಮೈಮರೆದು ಬಂಡೆಗಳ ಕೊರೆಕೊರೆದು
ನುಗ್ಗಿ ಬಹ ನೀರು ನೀರಾದರೇನು,
ತಗ್ಗುತಗ್ಗಿಗೆ ಬಾಗಿ ಮುಗ್ಗರಿಸಿ ನಡೆದಿತ್ತು
ಬಗ್ಗದಾತನು ಕೂಡ ಬಗ್ಗದಿರನು !

ರತ್ನವನು ರತ್ನದಿಂದಲೆ ಕೊಯ್ದ ನರನ ಪ್ರ
ಯತ್ನ ಫಲಿಸದೆ ಹೋಯ್ತು ಶಾಂತಿವಡೆಯೆ ;
ಸಿತ್ಯಸಿದ್ಧವಿದೆಂದು ನಂಬಿದಲ್ಲಿಯು ಕೂಡ
ಸಿತ್ಯಂತರವು ತೋರ್ಕು ನಿಂತ ಕಡೆಯೆ !

ಲೆಕ್ಕಣಿಕೆ ಕರವಾಳಕಿಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೆಂ
ದೊಕ್ಕಣಿಸಿದಾ ಕವಿಯ ಮಾತಿಗೀಗ
ತುಕ್ಕು ಹಿಡಿದಿದೆ ಹಸಿವು ನರನ ಬಸಿರನು ಹೊಕ್ಕು
ಹಕ್ಕಲಾರಿಸು ಎಂದು ನೂಕಿದಾಗ !

ತಾಳಲಾರದ ಮೇಲೆ ತಾಳ್ಮೆಯಲ್ಲಿಯದಯ್ಯ
ತೋಳು ಮುರಿದವನ ಬಲವ ಹೇಳಲೇನು ?

ಬೀಳಲೊಲ್ಲದ ಮಹಾ ಸ್ಥಾವರವು ಮಳೆ ಜಡಿದು
ಬೇರು ಕಳಚಿದ ಮೇಲೆ ನಿಲುವುದೇನು ?

ಬಿಟ್ಟ ಬಾಣವು ಹುಸಿಯಾದಿರುವ ರಾಥೇಯನೂ
ಕಟ್ಟಿ ಬಿದ್ದನು ತಾಯ ನುಡಿಗೆ ತಾನು ;
ಎಷ್ಟು ಛಲವಿರಲೇನು ವಿಧಿ ಬಂದವುಂಕಿದರೆ
ಕೆಟ್ಟ ನರ ಹರಹರಾ, ಹೇಳಲೇನು !

ದುಂಬಿ ಬಾರ

ದುಂಬಿ ಬಾರ ಮನದುಂಬಿ ಬಾರ ಮನ-

ದುಂಬಿ ಬಾರ ಬಾ, ನೆಳಲಿನೊಲು || ಪ ||

ಮೂಡಲ ಮರೆಯಲಿ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆಲ--

ರೇರಿ ಬರುವ ಎಳ ನೇಸರೊಲು

ನೋಡ ನೋಡುತಿರೆ ನಯನೋನ್ಮೀಲನ

ಗೈದು ನಿಲುವ ನಲ್ಮಲರವೊಲು

ತುಂಬಿದ ಬೆಳಕನು ಬಿಂಬಿಸಿ ಮೊಗದಲಿ

ಹರಿದು ಹಾಯ್ವ ತಿಳಿ ಮೋಡದೊಲು

ಕೊಂಬೆ ಕೊಂಬೆಗೂ ಪ್ರಭಾತದೊಸಗೆಯ

ಹಾಡಿ ಹಾರುವ ವಿಹಂಗದೊಲು || ದುಂಬಿ.....

ಚಂದ್ರಚಂದ್ರಿಕಾ ಪ್ರಣಯೋದಧಿಯಲಿ

ಮಿಂದು ಬಂದ ತಾರಗೆಯವೊಲು

ಮಂದ ಮಂದ ಗತಿಯಿಂದ ಬಳುಕುತಿಹ

ಕುಂದವಲ್ಲರಿಯ ಕುಡಿಯವೊಲು

ಅಂದ ಚಂದದಾನಂದ ವಿಕಸ್ತರ-

ಗೀತ ನೂತನಾವೇಶದೊಲು

ನಿಂದ ನಿಲುವಿನಲೆ ತ್ರಿಲೋಕವೆಲ್ಲವ

ಮೋಹಪಾಶದಿಂ ಬಿಗಿವವೊಲು || ದುಂಬಿ.....

ಸರಸವಾಕ್ಸುಧಾವರ್ಷಪರಿಪ್ಲವ-
ನಿರುಪಮ ರಮಣೀ ಹಾಸದೊಲು
ಅರಸನುತ್ತಮಾಂಗಸ್ಥ ಕಿರೀಟದಿ
ಹೊಳೆವ ಹೇಮರಾಜೀವದೊಲು
ದೇವ ಭಾವಭರಭಕ್ತನೆತ್ತಿಹಿಡಿ-
ದಾರತಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಮೂರ್ತಿಯೊಲು
ಜೀವ ಜೀವಕೂ ನಂಟನು ಬೆಸೆಯಲು
ಬಾರ ಬಾ ಮನವೆ ದುಂಬಿಯೊಲು || ದುಂಬಿ.....

ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸು

೧

ಬಿರುಗಾಳಿ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸು
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಮಂಡಲವ ಹೊಕ್ಕು ಹರಿದೀಸು !
ಹೊಸ ಮಲರ ಸೌಸವನ ಸೂಸು
ಹಳ ಹೊದಿಕೆಗಳ ಹಿರಿದು ಬೀಸು—

ಕಾಲ ತೇಜಿಯನೇರಿ
ಕುರುಡು ಕತ್ತಲ ಮೂರಿ
ಶರಪಾತ ಗತಿಯಿಂದ
ಹರನೇತ್ರದುರಿಯಿಂದ
ಇದ್ದಂತೆ ಇರುವ ಶವದೊಟ್ಟಿಲನು ಸುಡಬಿಸುಟು
' ಇರಬೇಕು ' ಎಂಬರಿವ ಬಿತ್ತಿ ಕಳೆ ಮೈ ಬುಗುಟು !

ಬೀಸು ನಡೆ
ಹಾಸು ಹೆಡೆ
ಬೊಬ್ಬಿರಿದು ಘಾತ್ಕರಿಸು ; ಸತ್ತ ಮೃತಕಿಂತಲೂ
ಹಬ್ಬುವರಿ ವಿಷ ಲೇಸು ಕಾರದನು ಸುತ್ತಲೂ
ವಿಕಟಾಟ್ಟಹಾಸದಲಿ
ಪ್ರಲಯೋಗ್ರ ವೇಷದಲಿ
ಕವಿದು ಬಾ ಬುವಿಗಿಂದು ಕಾಲಾಗ್ನಿ ರುದ್ರ
ವಿವಿಧವಾವಿಷ್ಟರಿಸು ಬಾ ವೀರಭದ್ರ !

೧೦

ಹಳೆಯ ಜೀವನಸೂತ್ರ ಹರಿದು ಹಾಳಾಯ್ತು,
ಹುಳಿತು ಹಳಸಿದ ಹಿಟ್ಟಿನಂತೆ ಬಾಳಾಯ್ತು ;
ತುಕ್ಕು ಹಿಡಿದಿದೆ ಬುದ್ಧಿಯಲಗು
ಸಿಕ್ಕದಾಯ್ತು ತ್ಸಾಹ ಬಲೆಗು,
ಧರ್ಮ ದಾಸರ ದಂಡು
ಇಂದು ಜಾಡ್ಯದ ತುಂಡು,
ಕತ್ತರಿಸಿ ಕಡೆಗಂಡು
ಹುಟ್ಟಿಸೈ ಹೊಸದೊಂದು ;
ಪ್ರಾಣನರೆಯಾಯ್ತು, ಪುರುಷಾರ್ಥ ಸುಕ್ಕಾಯ್ತು, ಕಾ-
ಲಾಣೆ ಬೆಲೆಗಳಿಯಿತ್ತೀ ಜೀವನದ ವರ್ತನೆಯು !

ನೆಲೆ ನಿಂತ
ಕೊಳೆ ನೀರ

ತೊಳೆ ಬೀಸಿ ಸಾಗರೋತ್ತಂಗ ವೀಚಿಯ ತೆರೆದು
ಕೊಳವನ್ನೆ ಹೊಳೆ ಮಾಡು ಮುಸಲಧಾರೆಯ ಕರೆದು,
ಭೂಗರ್ಭದಾಳದಲಿ
ಹುದುಗಿ ಕಂಕಾಲದಲಿ
ಇಹ ಜೀವ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ಮಗುಚಿ ಈಡಾಡು,
ಅಹಹ ಜಂಝುವಾತ ಬಾ ತೀಡು ತೀಡು !

ಮಿಡಿಯ ಮಿಡಿಯಾಗಿಡಲು ಉಪ್ಪು ಬೆರಸಿದರೂ
ಮಿಡಿತನವದುಳಿಯಿತೇ ಕಳೆಯಲದರೊಗರು ?
ಕಟ್ಟುಕಟ್ಟಳೆಯೆಲ್ಲ ಬೇಕು,
ಗುಟ್ಟರಿದು ಬದಲಿಸಲು ಬೇಕು ;

ಒಂದರಲಿ ನೂರೊಂದ
ತೋರುವುದೆ ಜಗದಂದ ;
ಅದ ಕಾಣದವನಂಥ,
ಅವನಿಗೀ ಭವ ಬಂಧ !

ಹಗಲೆಂಬ ಭ್ರಾಂತಿಯಲಿ ಮುಚ್ಚಂಜೆಯಲಿ ಹುಡುಗ
ತೆಗೆದು ಹೊತ್ತಗೆಯೋದತೊಡಗಿದಂತಾಯ್ತೀಗ—

ಹಗಲಿಲ್ಲ,
ಇರುಳಿಲ್ಲ !

ಇದು ನರಕವನು ಮಿರಿ ಹೊಯ್ದೆರಕ, ಬಾಳುವೆಯ
ಹದ ಹೊತ್ತಿ ಹೊಗೆ ಸುತ್ತಿದನೆಂತು ತಾಳಲಹ !

ಬಿರುಗಾಳಿ ಹೊಡೆದಾಳಿ,
ಬಿದಿರಿರುವಳು ಕಾಳಿ,

ಕಡಗಿ ಬಾ ಗುಡುಗಿ ಬಾ ಕೃತಿ ನಿಕೃತಿಯೆನಿಸು ;
ಹಡಗ ಹಾರಿಸಿ ವ್ಯೋಮಯಾನವನು ತರಿಸು !

ಎದೆಯ ರಾಣಿಗೆ

ಎಲ್ಲಿರುವೆ ಎಳನಗೆಯ ಗಾಡಿಗಾತಿಯೆ ನಿನ್ನ
ಬಲ್ಲಿನೆಂಬರ ಕಾಣೆ ಹುಡುಕಿ ಸೋತೆ || ಪ ||

ಸುಕುಮಾರತೆಯ ಮುಡಿದ ಸುಕುಮಾರಿಯರು ಹಮ್ಯ-
ದಾರಾಮಗಳಲಿ ಕೆಲೆದಾಡುತ್ತಿರಲು,
ಲತೆಗೆ ಕೋಮಲತೆಯನ್ನೊಲಿದು ಕಲಿಸುತ್ತಿರಲು
ಶುಕವಾಗಿ ಹಾರಿದೆನು ಅವರೊಳೊಬ್ಬಳ ಕಂಡು
ಅಧರ ಬಿಂಬವ ತಿಂಬ ಬಯಕೆಯಿಂದ—
ಆದರಲ್ಲಿ ತಡೆದೆನು ಅಧರ ನಿನ್ನದಲ್ಲ!

ಎಲೆ ಎಲೆಯನರಸುತ್ತ ಹೊಳಲ ಹೊರ ಮೈಯಲ್ಲಿ
ಬಳಿವಿಡಿದು ಸಾರುತ್ತಿರೆ ದಾರಿಯೊಳಗೆ,
ಕಂಡುದಲೆಯುವೇರುಂಜವ್ವನೆಯರ ಬಳಗ;
ಅಳಕ ಪ್ರತಾನಗಳ ನೇವರಿಸ ಬಗೆದೊಮ್ಮೆ
ಸುಳಿದೆ ಸುಯ್ಯನೆ ಮಂದಪವನನಾಗಿ—
ಆದರಲ್ಲಿ ತಡೆದೆನು ಅಳಕ ನಿನ್ನದಲ್ಲ!

ಹೊ ನಗೆಯ ಹುಡುಗಿಯರು ಹೂದೊಟವೊಂದರಲಿ
ಹುಬ್ಬನೇರಿಸಿ ಕುಳಿತು ನೋಡುತ್ತಿರಲು—
ಬಿಡದೆ ಝಂಕರಿಸಿದೆನು ಭೃಂಗರಾಜನಾಗಿ;
ಎನೆಂಬೆ ತುಂಟಗೈಯೊಂದೆಸದ ಹೂಜೊಂಪ
ಮೈಯ ಸೋಂಕಿತು, ಮೋದ ಮೂಡಿತೆನಗೆ—
ಆದರಲ್ಲಿ ತಡೆದೆನು, ಜೊಂಪ ನಿನ್ನದಲ್ಲ!

ಕಲಕಂಠವತಿಯರೊಂದಾಗಿ ಬಾಗಿಲ ಹೊರಗೆ
 ಮಲೆತು ಸರಸಾಲಾಪ ಗೈಯುತ್ತಿರಲು,
 ರಾಜ್ಯದಲಸಿಗರ ಬಗೆಗೆ ನಗೆಯಾಡುತ್ತಿರಲು
 ಬಿನದವುಕ್ಕಿತು, ಉಕ್ಕಲಡಗಿ ಉಲಿವವನ್ನಿದ್ದೆ
 ಅಣಕವನು ಕೇಳ್ವ ಹೆಬ್ಬಯಕೆಯಿಂದ—
 ಆದರಲ್ಲಿ ತಡೆದೆನು ದನಿಯು ನಿನ್ನದಲ್ಲ!

ಊರ ಸನಿಹದ ಕೊಳದ ನಳದ ನೀರನು ಹೊತ್ತು
 ನೀರೆಯರು ನಿರಿವಿಡಿದು ಸಾಗುತ್ತಿರಲು,
 ಒಡನೆ ಹೊಂಚಿ ಮಿಂಚಿದೆನು ಆ ಪಡೆಯ ಮೇಲೆ!
 ತೊನೆದೊಮ್ಮೆ ಹುಲ್ಲೆ ಗಣ್ಣಿಟ್ಟು ದಿಟ್ಟಿಸಿ ಮಿಂಚಿ-
 ನಲ್ಲಗಳೆದಳು ಮುಗುದ ಮೋಡಿಯಿಂದ;—
 ಆದರಲ್ಲಿ ತಡೆದೆನು ನೋಟ ನಿನ್ನದಲ್ಲ!

ಪ್ರೇಯಸಿಯೆ ಪ್ರೇಮದರಸಿಯೆ ಪೇಳ ನೀನಾವ
 ಮಾಯೆಯಲಿ ನಿಂದೆನ್ನ ಕುಣಿಸುತ್ತಿರುವೆ?
 ಹೃದಯ ಬಾಯಾಗಿ ಮೊರೆಯಿಡುವುದೊಂದೆ ತಡವೆ;
 ನಾಯಿಕೆಯೆ ಎಲ್ಲಿರುವೆ ಮೈದೋರು ವಿರಹದುರಿ
 ಸಾಯ ಸುಡುತ್ತಿದೆ ಓಡಿಬಾರ ನಲ್ಲಿ!
 ನಿನ್ನ ಕರೆದು ಕರೆದಾಸತ್ತೆ ಕರುಣವಿಲ್ಲಿ?

ದೀನ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆ ಬಾರ....

ಬಾ ತಂಗಿ ಬಾ ತಂಗಿ, ಬಡತನವೆ ಚಿರಸಂಗಿ
ಬಾಳಿನಲಿ ನೀರಿಲ್ಲ; ಬರಡೆ ಎಲ್ಲ
ನಿಟ್ಟುಸಿರ ಹೊಗೆಯೇಕೆ ನಿನ್ನ ನಾಸಾವುಟದಿ ?
ಹುಟ್ಟಿ ಕೆಟ್ಟಿವು ಅಷ್ಟೆ ಬೇರೆಯಿಲ್ಲ !

ಹೊಲಬುಗೆಟ್ಟಿಲುಬು ಮೈ ತೂರಿ ಬಂದಿಹೆ ನಿನ್ನ
ಜಲಭರಿತ ನಯನಗಳ ನೋಟದಿಂದ
ಕರುಳನುರಿಯೆಣ್ಣೆಯಲಿ ಕರಿದ ಹಾಗೆನಿಸುತಿದೆ
ಎಳಗುವರಿ ಇಲ್ಲ ನೆರಳೆನ್ನ ಕಂದ !

ಹುಟ್ಟುವಾಗಲೆ ಬೆನ್ನೆ ಕಟ್ಟಿ ಬಂದಿತು ದೈನ್ಯ,
ಹೊಟ್ಟೆಯತಿ ಹುಲಿಯಾಗಿ ಗರ್ಜಿಸಿತ್ತು ;
ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಂದಿಹುದೀಗ ಗೋಣನಾಂತೆಲೆ ತಂಗಿ
ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗದು ಭೂತ ಬದುಕಲಿತ್ತು !

ಬಾ ಮುದ್ದು ಬಂಗಾರ, ನಿನ್ನ ಎಳ ಮೈಗಿಂದು
ಅಳಲಾಯ್ತು ಪರಿಕಾರ, ದೀನಮುದ್ದೆ-
ನನಗಾಯ್ತುಲಂಕಾರ, ನನ್ನ ಭುಜ ಕಾಷ್ಠಗಳ
ದಿಂಬಿನಲಿ ಬಡತನದ ಯೋಗನಿದ್ರೆ !

ಒಂದು ದಿನ ಈ ಜಗದ ಬೆಳಕೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯ
ಕಂಡು ಮನಸೋತು ಮುದವೆಂದು ತಿಳಿದು,
ಹೊಂದದಾದಿದೆನಿಂದು ಅದು ಮುದದ ನೆರಳೆಂದು
ನೊಂದು ಮಿಡುಕುವ ಪಾಡು ಬಂತೆ ನಿನಗೂ !

ದೇವಧರ್ಮವಿಚಾರ ಸತ್ಯತೆ ಸದಾಚಾರ
ಯಾವುದಿದ್ದರು ಉಂಡ ಹೊಟ್ಟೆಗೆಲ್ಲ;
ಕಾವರಿಲ್ಲದ ಕರುಣನಂದನರ ಬಾಳಿನಲಿ
ಯಾವುದೂ ನೆರವಲ್ಲ ಇದ್ದು ಇಲ್ಲ!

ಪುಟ್ಟ ಗಲ್ಲವು ಜೋತುಬಿದ್ದಿರುವುದೇಕಮ್ಮ?
ಕಟ್ಟಕಟುಕನು ನಾನು ಬದುಕಿರುವೆನೆ!
ಹುಟ್ಟಿ ಹುಳವಾದೆ ನಾನಕ್ಕಟಾ ಎದೆವನೆಯ
ಪುಟ್ಟಿ ಗಿಣಿ ಬಾ, ಅಳಲಿಗಳಲನೀವೆ!

ದೀನ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆ ಬಾರ, ದಯೆಯ ಭಿಕ್ಷುಕ ಕರೆವ
ಕಾನನವೆ ಗತಿಯೆಮಗೆ ಪೋಪ ಬಾರ;
ಮಾನವಂತರ ಜಗವು ನಮಗಲ್ಲ; ನಮಗಿಲ್ಲ
ಹೀನತೆಯ ತಿರಿದುಂಬ ತಂಗಿ ಬಾರ!

ಅಯ್ಯೋ ನನ್ನ ಮೆಚ್ಚುಗಳಿರ!

೧

ಬನ್ನಿ ಬನ್ನಿ ನಗೆಯ ತನ್ನಿ
ಕಿಸಲಯ ಕೋಮಲೆಯರೇ,
ಮನದ ಬಳ್ಳಿ ಬಿನದವಡೆದ
ಕಾವ್ಯರಸಾಧರೆಯರೇ !

ಏಕೆ ಮಾನವಾಂತಿಹಿರಿ,
ಏನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿಹಿರಿ ?
ಎತ್ತ ಚೆತ್ತ, ಎಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿ,
ಯಾವ ಸೃಷ್ಟಿ ಯಾಕೃಷ್ಟಿ ?

ಸೊಗವೆ ಮುದವೆ ನಿಮಗೆ ಮತ್ತೆ
ಬಿಡುವು ಬೇಕೆ, ಕೆಲಸವಿಹುದೆ ?
ಹದವಿಲ್ಲದ ವಿಧವಿಹುದೇ,
ಇದು ಯಾವ ಪರಿ ?

೨

ಸುಲಿಪಲ್ಲಳ ನಲವಿಗೆ ಆ
ಎಳವಿಂಚಿನ ಕೆನ್ನೆಗೆ,
ಪುಳಕೋದ್ದಮ ಜಲಭರವಹ
ಕಂಗಳ ಕಿರುಸನ್ನೆಗೆ—

ಅರ್ಥವೇನು ? ಮೂಕಭಾವ
ನಡೆಯದಿಲ್ಲ, ಮಾತೆ ಜೀವ ;

೧೭

ಒಡೆಯದಿರೆ ಗುಲಾಬಿ ಮೊಗ್ಗೆ
ತಡೆ ಯಾವುದು, ಏನು ಎಗ್ಗೆ?

ಚಂಚಲದ ದೃಗಂಚಲದಲಿ
ಹೊಂಚುವ ಹಿರಿಯಾಸೆಯೇನು?
ಹೇಳದ ನುಡಿ ಕಾಣದವನ
ಬಯಸುತ್ತಿಹುದೆ?

೩

ಅಮ್ಮನಿಗೆ ಸಹಾಯವಾಗಿ
ನಿಲ್ಲಬೇಕೆ ಮನೆಯಲಿ?
ಗೆಳತಿಯರೇಂ ಕಾದಿರುವರೆ
ಲೀಲೆಗಾಗಿ ಮರೆಯಲಿ?

ಏನು ಮತ್ತೆ ಸಮಾಚಾರ?
ಅಲ್ಲ; ಬೇರೆಯಿದೆ ವಿಚಾರ!
ನಿನ್ನೆ ತಿಳಿದೆ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು—
ನಿಮ್ಮೊಳೊಬ್ಬ ಗೆಳತಿಯನ್ನು,

ಬರುವನಂತೆ ನೋಡಲು ವರ;
ಅಯ್ಯೋ ನನ್ನ ಮೆಚ್ಚುಗಳಿರ
ಜೀವನದಲಿ ಇದೇ ಮಧುರ
ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ!

ಮಿತ್ರನಿಗೆ ಪತ್ರ

ನಿನ್ನೆದೆಯಾದರ್ಶದಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಲೆನ್ನ ಚಿತ್ರ
ಧನ್ಯನಹೆನು ; ಹೊನ್ನಹುದೀ ಬಡಮಿತ್ರನ ಪತ್ರ || ಪ ||

ಭಾವ ಭಂಗಿ ನಿನ್ನದೊಲವೆ ಜೀವಸಂಗಿಯಾಯ್ತು,
ನಾವೆ ನೀನೆ ಬಾಳ್ಗೆ, ನಿನ್ನ ನೆನಹೆ ನಿತ್ಯವಾಯ್ತು ;
ಹರುಷರಸದ ಲಹರಿಯಾಗಿ ಬಂದು ನನ್ನ ಎದೆಗೆ
ಸ್ಪರ್ಶವತ್ತೆ ; ಭಾವವೆನ್ನದೇರಿತು ಮೇಲ್ತುದಿಗೆ !

ಕಣ್ಣು ಮುಂದೆ ಕುಣಿವ ಮಿತ್ರಜೀವನೆ ನಿನ್ನಾಣೆ
ನಿನ್ನನುಳಿದು ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಕನಸಿನೊಳೂ ಕಾಣೆ !
ಅಂಟಿಗೆ ಅಂಟಾಗಿಹುದೀ ಮನವೆರಡರ ಬೆಸುಗೆ
ನಂಟೀತಕೆ ಮಿಕ್ಕೋಜೆಯ ಬೆಳಕಿರಲೆನ್ನಸುಗೆ !

ರಾಗವೊಂದು ರಸವಿದೊಂದು ತಾಳ ಲಯಗಳೊಂದು
ಮಾಗಿದೊಲುಮೆ ಹದವಿದೊಂದು ಜೀವದೈಕೃವಂದು ;
ಮಧುರ ಮಧುರ ಮಧುರ ಮಧುರ ಮೈತ್ರಿಯೊಂದೆ ಮಧುರ,
ಅದರ ನುಡಿಯ ಸವಿಯದವನು ಕಿವಿಯಿದ್ದೂ ಬಧಿರ !

ಯುಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ ಸಂತಸಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿರಲು,
ಶಕ್ತಿಯಿಹುದು ರಕ್ತಿಗಾ ವಿರಕ್ತಿಯ ಮೂರಿಸಲು ;
ಕವಿತೆಯನ್ನು ಕಡೆಯೆ ಬಂತು ರಾಗದ ನವನೀತ
ಹವಿಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಬಾಳೊಟ್ಟನ ಮರ್ಮರ ಸಂಗೀತ !

ಅಲ್ಲಿ ತೆರಳು ರಸಿಕ

ಎಲ್ಲಿ ರಾಗ ಮೇಲವಿಹುದೋ ಫುಲ್ಲ ಕುಸುಮ ವದನವಿಹುದೋ
ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆಲರು ತಣಿವ ಸೂಸುತಿರುವುದೋ
ಎಲ್ಲಿ ಹೃದಯಕೊಂದು ಹೃದಯ ರಾಗಬಂಧ ಬೆಸೆಯುತಿಹುದೋ
ಅಲ್ಲಿ ತೆರಳು ರಸಿಕ, ಬರುವೆ ಇಲ್ಲಿಗೇತಕೆ ?

ಸೊಗವ ಹಾಸಿ ಒಲವ ಬೀಸಿ ನಲವ ನುಣಿಸಿ ದಣಿವ ಹರಿಸಿ
ಮೊಗವ ಮಿಂಚಿ ಪೊಂಚಿ ಕಾಂಬ ಕಂಗಳಿರುವೆಡೆ—
ನೆಗೆದು ಹಾರಿ ನಡೆವ ಮನವು ಮುಗಿಲ ಹಾರಬಲ್ಲುದೆಲ್ಲೋ
ಅಲ್ಲಿ ತೆರಳು ರಸಿಕ, ಬರುವೆ ಇಲ್ಲಿಗೇತಕೆ ?

ತೆರೆಗೆ ತೆರೆಗೆ ಜೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾವಭಂಗಿಯಿಂದ ಸುಳಿದು
ಬೆರೆವ ಕಡಲ ದಂಡೆಯನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳತ,
ತೆರೆಯ ಸೆರಗ ಹಾಸಿ ಬರುವ ನದಿಯ ತರಳ ಗಮನವೆಲ್ಲೋ
ಅಲ್ಲಿ ತೆರಳು ರಸಿಕ, ಇಲ್ಲಿಗೇತಕೆ ?

ದಂತಧವಳ, ದಂತಪಂಕ್ತಿಗಿಂತ ಧವಳ ಮುಗುಳುನಗೆ, ನಿ-
ರಂತರಾಯವಾದ ಕೂರ್ಮಿಯದಕು ಧವಳವೋ !
ಅಂತರಂಗ ಕುಂದ ಕುಸುಮವಂತು ಅರಳುತಿರುವುದೆಲ್ಲೋ
ಅಲ್ಲಿ ತೆರಳು ರಸಿಕ, ಬರುವೆ ಇಲ್ಲಿಗೇತಕೆ ?

ಎಳ್ಳಿನಂತೆ ಚುಕ್ಕೆಯೆದ್ದು ಬೆಳ್ಳಿಯಂತೆ ಬೆಳಕ ಸುರಿಸಿ
ಬಳ್ಳಿಯಂತೆ ಮನನ ಮಾಡಿ ಮಿಳ್ಳನಲೆಯುವ

ಹೆಳ್ಳಿಯೂರ ಮುಗಲು ತೆಳ್ಳತೆಳ್ಳಗಾಡಿ ಬರುವುದೆಲ್ಲೊ
ಅಲ್ಲಿ ತೆರಳು ರಸಿಕ, ಬರುವೆ ಇಲ್ಲಿಗೇತಕೆ?

ಹಕ್ಕಿ ತನ್ನ ಪಕ್ಕಬೀಸಿ ಹೊಕ್ಕು ಹಣ್ಣು ರಸವ ಹೀರಿ
ತೆಕ್ಕನೆದ್ದು ನಡೆಯೆ ಕಾಂಬ ಒಕ್ಕಲಾಕೆಯ
ಅಕ್ಕರೆಯಲೆ ಆಕೆಯಾತ ಸಕ್ಕರೆಯನು ಸವಿನೆಲ್ಲೊ
ಅಲ್ಲಿ ತೆರಳು ರಸಿಕ, ಬರುವೆ ಇಲ್ಲಿಗೇತಕೆ?

— — — — —

ಭರತ ಮಾತೆ

ಮಂದ ಮಂದ ವಿಳಾಸರಂಜಿತ ಸುಂದರಾಯತ ದೇಹವು
ಚಂದ್ರಬಿಂಬ ಸಮಾನ ಕಾಂತಿಯ ಪೆತ್ತ ದಂತ ಸಮೂಹವು
ಬನ್ನದ ದೇವತೆಯಂತಿಹ-ಮುನಿಯ ಜೀವಿತವಾಗಿಹ
ಚೆಲುನಿನಾಗರವಾದ ದೇವಿಗೆ ಒಲುವು ಚುಂಬಿಸಿದಾಕೆಗೆ!

ನುಣ್ಣುನೆಲ್ಲೆಡೆ ಹರಿದು ಹಾಸಿದ ಕೇಶರಾಶಿಯ ಮಧ್ಯದಿ
ತಣ್ಣುಗೊಪ್ಪಿಹ, ಕೊಳದ ತಾಯ್ವನೆಯಲ್ಲಿ ತೂಗುವ ಬಾಗುವ
ಚಿನ್ನದಾವರೆ ಸೊಂಪಿನ-ಕಾಡ ಬಳಗದ ಸೈಪಿನ
ಮೊಗದ ಮಾಟವ ಬಗೆಯ ನೋಟವ ಬಲ್ಲಿರೇ ಸುಕುಮಾರಿಯ?

ತಿದ್ದಿ ನಿಲ್ಲಿಸೆ ಕುಂಕುಮವನಾ ಕೇತಕೀಸಮಭಾಲದಿ
ಮುದ್ದಿಸಲು ಕನ್ನಡಿಯನೆಯ್ತರುತಿತ್ತು ಬಿಂಬವು ಉಸಿರಿರೆ!
ಜಡವ ವಿಹ್ವಲಗೊಳಿಸುವ-ಬಲವು ಮಾಧವ ಮಿತ್ರಗೆ
ಇರಲು ದರ್ಪಣದರ್ಪವನು ಮುರಿದೊಗೆಯುತ್ತಿದ್ದನು ನಿಮಿಷದಿ!

ಪಂಚಮಸ್ವರದಿಂದ ಹಾಡದೆ ಜವ್ವನವು ಜಡವಾಗಿದೆ
ಮಿಂಚಿನಡೆಯೆ ಹಸಾದ ಲಜ್ಜೆಯು ಮೊಗವ ಬಣ್ಣಿಸದಾಗಿದೆ;
ಚಂಚಲತೆಯಿರದೀಕ್ಷಣ-ಒಲವು ಕುದಿಯುವ ಲಕ್ಷಣ,
ಪಂಚಬಾಣವ ಮಾಟದಾಟವ ನೆನೆನೆನೆದು ಹಂಬಲಿವುದು!

ಭ್ರೂವಿಳಾಸ ವಿಲಕ್ಷಣೀಕ್ಷಣ, ಆವುದೊಂದನು ಅರಿಯಳು,
ಭಾವಹಾವಗಳೊಂದುಗೂಡುತ ಸೆರಗನಾಶ್ರಯಿಸಿರುವುವು;

ಅವಲೋಕದ ಅನ್ಯತವೋ-ಅವಜನ್ಮದ ಸುಕೃತವೋ
ಕಾವುಗೊಂಡುದರದಲಿ ಹೊಳೆದಿರಲಾದಳವಳಲಸೇಕ್ಷಣೆ !

ಕುಣಿವಳವೆ ಕಳೆದೆಯ್ವಿ ಯೌವನಫಲವೆದೆಯೊಳೆರಡಾಗಿದೆ,
ತಣಿಹವರಸುವ ಬೇಗೆಯೊಡಲೊಳಗೆದ್ದು ಹಾಯ್ದಾವರಿಸಿದೆ ;
ಅಣಕ ಗಿಣಕಕೆ ಹಿಗ್ಗುವ-ಮುನಿಸು ಮೌನಗಳೊಗ್ಗುವ
ಹೊಸಹರೆಯದುತ್ಸಾಹವಳಿದಾಯಸದಿರಕೆ ನೆಲೆಗೊಟ್ಟಿದೆ !

ಪ್ರೇಮಫಲ ಕಳಿತಿರುವುದೋ ಎನೆ ಕಾಣುವುವು ಚೆಂಡುಟಿಗಳು,
ವಿರಹದಿಂದೆದೆ ಮರುಗಿ ಕರಗಿದೆ ತುಂಬುಗಂಬನಿ ಕಂಗಳು ;
ಪ್ರೇಮ ಸುಳಿದೆಡೆಗೇಣದೆ-ನಾಯಕನ ಸುಳಿವರಿಯದೆ
ವಿರಹಗೀತನ ಹಾಡುವುದೋ ಎನೆ ಹಳಪಳಿಸಿ ಬಿಸುಸುಯ್ಯಳು !

ಹಿರಣವು ತನ್ನೊಡತಿಯೊಲಿಯದ ಕಾರಣವ ಕೇಳುತ್ತಿದೆ,
ಸಾರಣೆಯ ಕಾರಣೆಯ ಕಾಣದೆ ಕದವುಗಳು ಕಳೆಗುಂದಿವೆ ;
ವಾರಣೆಯ ಬಯಸುವುದೆದೆ-ಪ್ರಣಯ ಪಾವಕ ಕೆರಳಿದೆ,
ಬಾರಿಸುವರಾರಿಲ್ಲದಿರೆ ಮನಕೊರಗಿ ಮೆಯ್ಯರೆಯುತ್ತಿದೆ !

ತಂಬಿಲರ ತೀಟದಲಿ ತೀಡುವ ಹುಲ್ಲೆ ಯಾಟದ ಮಾಟವು
ತುಂಬಿದುದು ತುಳುಕಿತು ತಿರೋಗತಿವಿಡಿಯೆ ನಲ್ಲನ ಬೇಟೆವು ;
ಇಂಬುಗಳೆದಿರಲಾಸೆಯು-ಅರತು ಹೋದುದು ಬಾಸೆಯು,
ನಂಬಿಗೆಯು ಹಿಡಿದಿವಗ್ಗ ತಪ್ಪಿದ ತಂಬಿಗೆಗೆ ಸಮವಾದುದು !

ಪುಣ್ಯ ಪುಳಿನಸ್ಥಳದೊಳಾಡುತ ತರುಲತಾ ಸಂತಾನಕೆ
ಕಣ್ವಸುತೆ ಕರುಣವನು ಸುರಿದಾದರಿಸಿದಳು ಸಂತಸದಲಿ ;
'ಪೆಣ್ಣೆ ಸುಖಿಯಾಗೆನ್ನವ'-ಅವುಗಳಾಶೀರ್ವಚನವ
ತಣ್ಣೆ ಗಾಗಿಸಿತೇನೊ ಬಿದಿ ಅದಕಾವುದೆಣೆಯರ್ವರೆಯಲಿ ?

ಪಾವನಕೆ ಪಾವನವೆನಿಪ್ಪ ತಳೋದರಿಯ ಮೊಗ ಬಾಡಿದೆ,
ತಾವರೆಯ ತಣ್ಣೆಲೆಯ ಗಾಳಿಯು ತಾಪವಾರಿಸದಾಗಿದೆ ;

ಜೀವನವೆ ಜಡವೆನಿಸಿದೆ—ಸೊಗವು ಕನಸೆಂದೆನಿಸಿದೆ,
' ಕಾಣುವೆನೆ ನಲ್ಲನನು ? ' ಎಂದೆದೆ ಕಳವಳಿಸಿ ಕಂಗಡುತಿದೆ !

ಆ ರಿಸಿಗಳೆಲೆವನೆಯೊಳಾಡಿದ ಭಾರತಾಂಬೆಯ ಹೃದಯವು
ತೋರದೊಳ್ಳಳ ನೀಡಿ ತನ್ನನು ಕಾಯುವಾಹವಮಲ್ಲನ,
ಧೀರತೆಯ ಪೇರಾಳ್ತನ—ಮೈದಳೆದ ದುಷ್ಯಂತನ
ಕೋರುವುದು ; ಅವನೆಲ್ಲಿರುವನಾ ವೀರನೆಂಬುದ ಕಾಣೆರೇ ?

— — —

ಮೂಡಿತ್ತದೊಂದು ದಿವ್ಯ ಪ್ರಭೆ !

‘ ಪಾರಿವಾಳದ ಕೊರಳ ಕೊಂಕಿನಲಿ ಬಾ ಚೆಲುವೆ,
ನವಿಲುಗಂಗಳ ತೂರಿ ಬರಲಿ ದೃಷ್ಟಿಯೊಳೊಲುಮೆ ;
ಹಂಸಗತಿಯಲಿ ಹಾರಿ ಬಾ ನನ್ನ ಕಂಗೊಳಕೆ,
ಹರಿದು ಹರಿಸಾರಾಮದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸು ಬೆಳಕೆ :
ತಿಳಿಯಾಗಿ ತನಿಯಾಗಿ ಮನವಾಗಿ ಮೈಯಾಗಿ
ಹೊಳೆಯಾಗಿ ನೆರೆಯಾಗಿ ಬಾ ಚೆಲುವೆ ನಡುತೂಗಿ ! ’

ಎಂದು ನೆನೆಯಲು ಮನದ ಮಂದಿರದಿ ಮಿಂಚಿದ್ದು
ಬಂದಂತೆ ಮೂಡಿತ್ತದೊಂದು ದಿವ್ಯಪ್ರಭೆ ! ಮು-
ರಂದ ಜಿನುಗುವ ಹಾಗೆ ಜಿನುಗಿ ಬಂತೊಂದು ರಸ ;
ಚಂದ್ರಿಕಾಪ್ಲವಸನು ತಂಪಿನಲಿ ಮೈಮರೆದು
ಅಮಲತೆಯ ಮೈವೆತ್ತು ಮಿನುಗಿ ಸುಪ್ತಿಗೆ ಸಂತು-
ಕಮಲ ಕೋಮಲವಾಯ್ತು ಹೃದಯವಾನುಯವಳಿಯೆ !

ತಪ್ಪ ಜೀವಕೆ ತಣೆವ ಪಡೆಯ ಹೇಳಿತು ದೀಪ್ತಿ-
‘ ಆಪ್ತ ಜೀವದ ನೆಚ್ಚಿಗಿಂತಮೃತ ಬೇರಿಲ್ಲ ;
ಅದನುಂಡು ತಣೆ ಜೀವಿ, ಹಾರಿಲ್ಲದೊಡೆ ಬಾವಿ !
ಅದೆ ಭುಕ್ತಿ ಅದೆ ಶಕ್ತಿ, ಅದೇ ಜೀವನಾಧಾರ,
ಮುದವೀನ ಮಂದಾರ, ಕಮಲಿನೀ ಕಾಸಾರ-
ಅದು ಲಭಿಸೆ ಬಾಳು ಹೊಂಬಾಳು ; ಕಳೆದೊಡೆ ಹಾಳು ! ’

ಪ್ರೀತಿಯ ನೆನೆನೆನೆವೆ . . .

ಪ್ರಾಸವಂಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಲೇಸಾಗಿ ಎದೆಯೊಲವ
ಹಾಸು ಹೊಕ್ಕಾಗಿ ಹರಿಯಿಸಿದ ನಲ್ಲುಡಿಯ
ಬೇಸಾಯದವರು ನೀವಯ್ಯ !

ಅಣ್ಣನಂದದ ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣು ನೋಟದಿ ಅಳಲ
ತಿಣ್ಣವನು ಮರೆಸಿ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ಮೊಗದಲ್ಲಿ
ಬಣ್ಣಿಸಿದ ಸಖರು ನೀವಯ್ಯ !

ಚಿತ್ತ ಚಂಚಲವಾಗಿ ಕತ್ತಲೆಯ ಕಾಡಾಗಿ
ನಿತ್ಯ ನಿರ್ವೇದವೊದಗಿರಲು ಮನಕಮೃತ-
ವಿತ್ತು ಪೊರೆದವರು ನೀವಯ್ಯ !

ಹೊಗಳಿಕೆಯು ಹೆಚ್ಚಲ್ಲ ಹಗಲಿರುಳು ನೀವ್ ತೋರ್ದ
ನಗುಮೊಗವ ನೆನೆದು ಇಲ್ಲವಾಯ್ತೆಂದೀಗ
ಮಗುವಾಗಿ ಅಳುವೆ ಸಿರಿಯಾಣ್ಮ !

ಅಚ್ಚನೇಹದ ಮಾತು ಬಿಚ್ಚಿದೆಯ ಕಡೆಯಿಂದ
ಹುಚ್ಚು ಹರಿಹದಲಿ ಬಂದೆನ್ನ ವಿಯಾಸಿದ
ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ನೆನೆವೆ ಸಿರಿಯಾಣ್ಮ !

ಮಾತಿಗೆ ಮಾರಿದೊಳುವಾತಿನಿಂದುಪಚರಿಸಿ
ಓತು ಕರೆದನಗೆ ನಲುಮೆವಾಲೀಂಟಿಸಿದ
ಪ್ರೀತಿಯನೆ ನೆನೆವೆ ಸಿರಿಯಾಣ್ಮ !

ಚಂದ್ರಮಲ್ಲಿಗೆ ದಂಡೆ ಮುಡಿದ ಆ ಹರಿಗಂಗೆ
ಮಂದ್ರನಿಶ್ಚನದಿ ನುಡಿವಂತೆ ನುಡಿವ
ನಿಮ್ಮಂದವನೆ ನೆನೆವೆ ಸಿರಿಯಾಣ್ಣ!

ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಹೊನ್ನು ತೆತ್ತರೂ ಸಿಗದಯ್ಯ
ಚಿತ್ತವೇ ಮುತ್ತು ನಿಮ್ಮದೋ ನೇಹಿಗರೆ,
ಮತ್ತದನೆ ನೆನೆವೆ ಸಿರಿಯಾಣ್ಣ!

ಅಂಗಡಿಯೆ ಅಮರರಾರಾಮವಾಯ್ತೆಂದಾವು
ಹಂಗುಹರಿ ಯಿರದೆ ಟೀಕಿಸುತ್ತಿರೆ ಜನದ-
ಜಂಗುಳಿಯನೊಂದೆ ಸಮನಾಗಿ!

ನಾನು ನೀನುಗಳಳಿದು ಜೇನು ಜೇನಾಗಿ ಮ-
ತ್ತೇನು ಇರದಾಗ ಚಿತ್ರಪತ್ರಕ್ಕೇಡೆ
ತಾನಾಯ್ತು ನಮ್ಮ ಬೆಸೆವಂಟು!

ಸಂಜೆವೆಣ್ಣಿನ ಜೊತೆಗೆ ಮಂಜುಳಾಂತಃಕರಣ
ರಂಜಿಸುವ ಚಿಕ್ಕ ರಮಣಿಯರು ಬರುತಿರಲು
ಭುಂಜಿಸಿದೆವವರ ನಗು-ನಾಣು!

ಆಟ ರಸಿಕರ ಹೂಟವಾಯ್ತಯ್ಯ ಆಗ 'ಜಾ-
ಕೇಟಿಗ'ನ ಜಾಣು ಬದಲಿಸಲು ಸುದತಿಯರ
ನೋಟವನೆ ನಮ್ಮ ಕಡೆಗಾಗಿ!

ಕನ್ನಡದ 'ಹೆಜ್ಜಾಣ' ಮುನ್ನ ಸಾಲಿಗೆ ಬರುವ
ಚೆನ್ನೆಯರ ಬೆಡಗ ಬಣ್ಣಿಸುವ ಬಿನ್ನಾಣ
ಕನ್ನೆಯರೆ ನಾಚುವಂತಿತ್ತು!

ಕಂಪಿಗಾಸರೆಯಾದ ಸಂಪಿಗೆಯ ದೆಸೆಯಿಂದ
ಸೊಂಪು ಸೊಕ್ಕಿತ್ತು, ರಸವಾಕ್ಯ ಸೇವನೆಯ
ತಂಪು ತಲೆಗೇರಿ ನಡೆದಿತ್ತು !

ನಮ್ಮ ಮೂವರ ರಸನೆಗಾಸರೆಯನೊಡರಿಸಿದ
ಗಮ್ಮತ್ತಿನಾಕೆ ಗಮನಿಸುವುದನೇ ಕಾಂಬ
ನಮ್ಮ ' ಸೂಜಿಗ 'ನ ಮೊಗಚಂದ !

ಬೆಳಕುಕತ್ತಲಹಾಗೆ ತಿರುಗಲಾಸೆನಿರಾಸೆ
ಅಳುಕದೆಯೆ ಬೆಳಕ ಹುಟ್ಟಿಸುವೆವೆಂದೆಮ್ಮ
ಮಿಳಿರುವಬ್ಬರದ ನುಡಿಚಂದ !

ಚಿತ್ತಜನ ಕಡೆಗೊಮ್ಮೆ ಚಿತ್ತಜಾರಿಯನೊಮ್ಮೆ
ವೃತ್ಯಾಸವಿರದೆ ನೋಡಿದೆವು ; ಆಯೋಗ
ಸತ್ವಾಭಿರಾಮ ವಹುದಯ್ಯ !

ಆ ಬಗೆಯನಾಸೊಗವನಾರೀತಿನೀತಿಗಳ-
ನಾಬಾಲವೃದ್ಧರುಚಿರೋಕ್ತಿ ವೈಖರಿಯ-
ನೇ ಬಣ್ಣಿಸುವೆನು ನುಡಿಯಿಂದ !

ಅಂದಿನಂದವನೆಲ್ಲ ಇಂದು ನಿತ್ಯವು ನೆನೆದು
ಅಂದೆಲ್ಲ ಅಳಿದು ಇಂದಾದುದೇಕೆಂದು
ಚಂದ್ರಶೇಖರಗೆ ಮೊರೆಯೇವೆ !

ಆ ಕಾಲವೇ ಮತ್ತೆ ಮೂಡಿ ' ಸೂಜಿಗ ' ರಾಯ
ರಾಕೆಯೊಡಗೊಂಡ ಶಶಿಯಾಗಲಯ್ಯ ತ-
ನ್ನಾಕೆಯನು ಕೂಡಿ ನಲವಿಂದ !

ಬಾನುಬಯಲುಗಳತೆಮಾಡಿ ಮುಂದಕೆ ಹಾರಿ
ಏನು ಮತ್ತೆಂದು ಜಿಗಿದುನಿಂದುತ್ಸಾಹ
ತಾನೊಮ್ಮೆ ಬರಲಿ ದಯಮಾಡಿ !

ಹೊತ್ತು ಹೋಯ್ತೇಕೆಂದು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆಡಬಲಕೆ
ಕತ್ತಿತ್ತಿನೋಡಿ ಮಾತು ಪೂರೈಸದಿರೆ
ಚಿತ್ತೈಸದಾತ ದಯಮಾಡಿ !

ನಿನ್ನೆತಳಪಾಯದಲಿ ಮುನ್ನಿನಶ್ಮಗಳಿಟ್ಟು
ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇಂದನಳವಡಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದಾ
ಚೆನ್ನಿಗರೆ ಬನ್ನಿ ಮನೆಗಾಗಿ !

ಹೃದಯ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮೃದುಮಧುರ ಭಾವಗಳ
ಹದನಾದ ಪಾಕ ನಿಮಗಾಗಿ ಕಾದಿಹುದು
ಚದುರರೇ ಬನ್ನಿ ಮನೆಗಾಗಿ !

ಮಿತ್ರಯುಗಳವೆ ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಕಾದಿರುವೆ
ಹೃತ್ಯಮಲವನ್ನೆ ಬಾನಾಗಿ ಹಗ್ಗಿಸಿಹೆ
ನಿತ್ಯ ಸ್ವಾಗತವು ನಿಮಗೆಲ್ಲ !

— — — — —

ವಿಗ್ರಹಭೇದನ

ಎಲೆಮನ ನಿನ್ನೆಳೆದಾಟವು ಕೊನೆಗಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂತೆ,
ಚೆಲುವೊಲವೆಂಬೊಳುನುಡಿಗುಡಿ ಹುಲುಕಸವೇ ಆಯ್ತೆ ?
ಬಲು ನೆಚ್ಚಿದೆ ಹುರುಪನು, ಹುರುಪೆಲ್ಲಿದೆ ? ಹುಸಿಕಂತೆ !
ಕಲುಗುಂಡನು ತೆಗೆದವು ಕರಿನತೆ ಶರಣಾಯ್ತೆ ?

ಹಾಲೀಜಗ, ಬೆಳುದಿಂಗಳ ನಲ್ಮೊಗವೆಂದರಿದು
ಬಾಲಿಶತನದಿಂ ಬಹುದಿನ ಕನಸಲಿ ಕಣ್ಣುಗಿದು,
ಕಾಲನ ವಂಚಿಸ ಹೋದೆಯೆ ? ಅಕ್ಕಟೆ ನಿನಗೀಗ-
ಪಾಲಿಗೆ ಬಂತೇ ಶಿವಶಿವ ಹಾಲಾಹಲ ಯೋಗ !

ನಶ್ವರ ಕಹಿ ಬಾಳೆಂಬಾ ರಿಸಿಗಳನಬ್ಬರಿಸಿ
ಚಿಶ್ಚಾಂದಸ ಗೊಡ್ಡುಗಳೆಂದವದಿರ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ-
ವಿಶ್ವದೊಳಾಶಾಬಂಧವೆ ಸಂಜೀವನಿಯೆಂದೆ ;
ಆಃ ಶಿವಶಿವ ಕೊನೆಗೀಪರಿ ಶೂನ್ಯವೆ ಗತಿಮುಂದೆ ?

ಹೊಂಗನಸಿನ ಗೋಪುರಗಳ ಹುಡಿಮಾಡಿದೊ ಮನವೆ,
ಅಂಗಾಂಗವ ಭರ್ಚಿಗಳಿಂದಿರಿದುಕೊ ನಡೆ ಮನವೆ ;
ಕಂಗಳ ಕವಡೆಯ ಕಿತ್ತಿಡು, ಕಲ್ಲದು ಕಣ್ಣಲ್ಲ,
ಮಂಗಳವನು ಮನೆಯಾಚೆಗೆ ಹೊಡೆದೋಡಿಸು ಹೊಲ್ಲ !

ನಿಷ್ಫಲ ನಿಷ್ಫಲ ನಿನ್ನೀ ಬಾಳಿನ ಹೋರಾಟ,
ದುಷ್ಪ್ರಾಪ್ಯವ ಬಯಸಿದೆನೀ ಸಲ್ಲದು ಆ ಹೂಟ ;

ಬಾಷ್ಪವ ಹರಿಯಿಸಲೇತಕೆ? ಸೊನ್ನೆಯ ಸಂಸಾರ
ವಿಸ್ಫಲಿಸಿ ಪಕ್ಷಂಗಳ ಸೇರಿತು ತನ್ನೂರ !

ಫಡಫಡ ಬಯಲಾಸೆಗಳೇ ತೊಲಗಿರಿ ಸಾಲಾಗಿ,
ಜಡಿವೆನಮರ್ಷದ ಕೊಡಲಿಯ ನಡೆಯಿರಿ ಪಾಲಾಗಿ ;
ಜಡಭಾವದ ಹುಸಿನಾದವ ಮೆಚ್ಚಿದ ಮುಗ್ಧತೆಯೇ
ನಡೆ ಸಾರಿಯೆಡೆ ಸುಡುವುದು ನಿಜದೀ ನಗ್ನತೆಯೇ !

ಬಲ್ಲೆಯ ಆ ನಲ್ಲೆಯ ?

ಹಾಡುತಿರಲು ಅರುಣಗೀತ
ಹರಿಸದ ಹರಿಕಾರರು,
ಎಲರನ್ನೇರಿ ಮಲರ ಸಾರಿ
ಬರಲು ಮಧುಪ ವೀರರು ;
ಮುಗಿಲ ತೆರೆಯ ಸರಿಸಿ ಹೊರಗೆ
ಉಷೆಯು ಮೊಗವ ತೋರಲು,
ಕತ್ತಲನ್ನು ಗುಡಿಸಲೆಂದು
ಮೂಡು ಹೊಸಿಲ ವೀರರು ;
ಬಂದಳಲ್ಲಿ
ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ
ನವವಧು ನಿರಿಗಳನು ಚೆಲ್ಲಿ-
ಮುನ್ನ ತೋಳ ಸೆರೆಯೊಳಿದ್ದು
ಉಂಡ ಸೊಗವ ನೆನೆದು ನಕ್ಕು
ಇಹದ ಬೆಳಗನೊಮ್ಮೆ ಅಲ್ಲಿ
ಮರೆಯೆ ಭಾವದುದಯದಲ್ಲಿ,
ಉಷೆಯುಣಕಿಸಿದಂತಾಗಲು
ಬೆಚ್ಚಿ ನಾಚಿ ನಿಂದಳು !

ಒಲಿದಧರವ ಕದ್ದು ಮೆದ್ದು
ಕನಸಿನೊಳಗೆ ಮಲಗಿದೆ
ನವಚುಂಬನಕಾರ ಬೆಳಗು
ಬೀಸಲೊಮ್ಮೆ ಅಲುಗಿದೆ ;

ತೆರೆತೆರೆಯಲಿ ಕುಸುಮ ಸಾರ-

ವೆಬ್ಬಿಸ ಬರೆ ತಣ್ಣನೆ,
ಸರಿದೆನುಪ್ಪವಡಿಸಿ ಚೆಬುವಿ-
ನುಸಿರ ಹೀರಿ ಮಿಣ್ಣನೆ !

ಬಂದೆನಲ್ಲಿ

ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ

ಮಧುರ ಮನೋವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ
ಮೊದಲು ನೆಟ್ಟ ಸೊಗದ ಬೆದೆಯ
ಕಂಡ ಹಾಗೆ ಕಳೆದ ಎದೆಯ
ಬಂದು ಜೀವನೈಕಸುಧೆಯ
ಕೆನ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಅರುಣೋದಯ
ಸೆರೆಹಿಡಿದೆನು, ಬಲ್ಲೆಯೇನು
ಪ್ರೇಮದ ಆ ನೆಲ್ಲಿಯು ?

ಮತಿ ಕೆಂಡನಾಯ್ತು

ಬಾಹ್ಯ ರಣರಂಗ ರಕ್ತೋತ್ಪಾತದುಬ್ಬರವು
ಮೆದುಳ ಕಾಯಿಸಿತು ಮರಳಿ,
ಅವ ಸಿದ್ಧಿಗೆ ತೊಡರಿ ಕಾದುವರೊ ಅದ ತಿಳಿದು
ಮತಿಕೆಂಡನಾಯ್ತು ಕೆರಳಿ !

ಕೊಂದು ತಿನ್ನುವ ಹುಲಿಗೆ ದಯೆಯನುಪದೇಶಿಸಲು
ಫಲವೇನು ? ಫಾಲನೇತ್ರ
ಬಂದು ಕೆಂಗಣ್ಣುರಿಯ ಭುಗಿಲೆಂದು ಬಿಡೆ ತಿಳಿಗು
ಸೀದು ಸುಡುತಿರಲು ಗಾತ್ರ !

ದಂತವಳಿದರು ದರ್ಪವಳಿದೀತೆ ಸರ್ಪಕ್ಕೆ ?
ದುರ್ನಯವು ದೂರಗಾಮಿ ;
ಮಂತ್ರಕ್ಕು ಮುಗ್ಧ ನಾಗದು, ಮಾತ್ರನಿಲೆದೇಹ-
ಯಂತ್ರ ಬದುಕೀತು ಭೂಮಿ !

ತಾವು ಸಾಕಿದ ಕುರಿಯ ತಾವೆ ಕಡಿದುಂಬಂತೆ
ಕಡಿದುಂಬ ನರರ ನರವ-
ಬೇರು ಬೇರಗೆದು ಸುಡಬಾರದೇಕೆನಿಸುತಿದೆ
ಕತ್ತರಿಸಿ ಅವರ ತಿರವ !

ಯಾವ ಕಾಲದೊಳೂ ಸ್ವಭಾವದುರತಿಕ್ರಮವು
ಅದಕಿರುವುದೊಂದೆ ಅಗದ,-

ಭಾವಕ್ಕೆ ಸಾಧನಾಭಾವವೆಸವುದು, ಮಿಕ್ಕ
ಯಾವುದೂ ವ್ಯರ್ಥ ಜಗದೆ !

ಕೊಲ್ಲಬಹ ಕುನ್ನಿಗಳ ಕೊರಳನಂವುದೆ ಧರ್ಮ
ತಿಳಿಯಿಂದು ವೀರಯೋಗ ;
ಅಲ್ಲದೊಡೆ ಈ ನರನ ಬಾಳು ಮಸಣದ ಹಾಳು ;
ಕಿಡಿಗೊಡಲಿ ಬಡ್ಗವೇಗ !

ಸೊಗಸುಗಾರ

ಹೃದಯ ಕುಮುದ ಚಂದ್ರಮಾ—

ಮುಗಿಲ ಮೊಗದ ತಿಲಕವೆನಿಪ ಸೊಗಸುಗಾರ ನೀತ,
ನಗೆಯ ಹಾಲ ಮೇಲೆ ನಿಂತ ನಿರ್ಮಲಕೆನೆಯೀತ ;
ಗಗನದಾಕೆಯಿಟ್ಟ ಬೆಳ್ಳಿಗಡಗವೆನ್ನ, ರೂಪ -
ಹಗಲ ಮರೆಸಿ ಸೊಗವನರಸಿ ಕೊಡುವ ಪುಣ್ಯದೀಪ !

ಅಂದಚಂದದಮೃತವೀಂಟಿ ತೊಳಗುತಿರುವ ರಾಜ,
ಸುಂದರಾಂಗ ಸುಜನ ಹೃದಯ ಸೆತ್ತ ಶಾಂತ ತೇಜ ;
ಶಿವನ ಜಡೆಯ ಕುಂದ ಕುಸುಮ ಮಾಲೆಯಿವನೆ, ಬಾಲ -
ಕವಿಯ ಕೆಣಕಿ ಕೆಣಕಿಹಾಡಿಸುವ ವಿನೋದ್ವಶೀಲ !

ಹೃದಯ ಮಧುರ ಚಂದ್ರಮಾ—

ಶಾಂತನನಿಶ ಶಶಿ, ನಿಶಾವಿಹಾರ, ಸೌಖ್ಯಸಾರ,
ಕಾಂತಿಕಲಶ, ಕುಮುದದರಸನಮೃತಮಯ ಶರೀರ ;
ರಸಿಕ ಮನದ ಹರುಷ ನೀರನಿಧಿಗೆ ಚಂದ್ರಚಂದ್ರ,
ದೇವಿಯ ಪೆಣ್ಣೆ ದುಗುಲಮುಪ್ಪ ವಿಶದಕಾಂತಿ ಸಾಂದ್ರ !

ವಿರಹಮನಕೆ ತಂಪನಿತ್ತು ಕುದಿಸಬಲ್ಲ ಜಾಣ,
ಶರುಣತೆಯೆದೆಯೊಳಗೆ ಬಿಡದೆ ನೆಡುವ ಪ್ರೇಮಬಾಣ ;
ತಾರೆಯೆರೆಯ ತಂಪಿಗೊಡೆಯ ತುಹಿನಧವಳ ಬಿಂಬ,
ಬಾರಿ ಬಾರಿಗೊಂದು ನುತಿಸುತ್ತಿದೆ ಜನ ನಿಕುರುಂಬ !

ಹೃದಯ ಗಗನ ಚಂದ್ರಮಾ—
ಚಂದ್ರ ಚಂದ್ರಿಕೆಯರ ಹಾಗೆ ನೀನು ನಾನು ಕಾಂತ,
ಚಂದ್ರ ಲೋಕಕೇರಿ ನಡೆವ ಬರಲು ಬಾಳಿನಂತ ;
ಬಂಧ ಬೆಸುಗೆ-ಪ್ರೀತಿನೀತಿಗೆರೆವ ನೀರ ನೀತ,
ಚಂದಗಾರ ಕೇಳು ನನ್ನ ಹೃದ್ವಿಪಂಚಿ ಗೀತ !

ಸಿಡಿವುದೆನ್ನೀತಲೆಯು !

ಮನದ ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಯುಮಿಗೆ ನುಚ್ಚು ನೂರಾಯ್ತು,
ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಸಿಡಿಲೆರಗಿಸುಟ್ಟು ಬಿಸುಟಂತಾಯ್ತು,
ಧಮನಿಧಮನಿಗಳಲ್ಲಿ ಏಕಟೆ ನಾದೋತ್ಪಾತ
ಸಮನಿಸಿತು, ಆಹ ನೆತ್ತರನೆ ಕುದಿಸಿತು ; ಜೀವ
ತಳಮಳಿಸಿ ತಡವರಿಸಿ ಕಕ್ಕುಬೆಕ್ಕಾದುದುಸ-
ಟಳವ ತಡೆಯುವದೆಂತು ? ಕಲಿಗೈಯ ಕಡುವರಸೆ
ಕಿವಿಯನೊಡೆವುದೊ ಎನೆ ಪಿಟೀಲಿನಲಿ ಮರುಳಂತೆ
ತಿರುಗಿ ತಾಂಡವನಾಡುತಿಹುದು-ತಾಳ್ವಲಸಾಧ್ಯ !

ಎಲೆಲೆಸರಸತಿ, ನಿನ್ನ ಗೋಣ ಮುರಿವರೆ ಅಕಟ
ಕಲೆಗಾರರಲ್ಲಿವರು-ಕೊಲೆಗಾರರೇ ದಿಟವು !
ಕರ್ಣಕುಹರದೊಳುಕ್ಕು ಕಾದು ಹೊಕ್ಕಂತಾಯ್ತು,
ಮೆದುಳುಗೆರೆಯೊಳು ಸಲಗ ದಾಳಿಯಿಟ್ಟಂತಾಯ್ತು ;
ಚೆಲುವಿನೆದೆಯಲಿ ವಿಷಕಠಾರಿಯಿಡುವುದನೆಂತು
ಸಹಿಸುವೆನು ? ಮೃತ್ಯುಬಾ-ಸಿಡಿವುದೆನ್ನೀತಲೆಯು !

ಹೃದಯ ಸರೀಕ್ಷೆ

ನಿನ್ನ ಹೃದಯ ಪರೀಕ್ಷೆಮಾಡಿದೆ—
ನೆಂದು ಬಗೆದೆನು ಸುಮ್ಮನೆ ;
ನನ್ನ ಹೃದಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಯಿತು
ಇಂದು ಕೇಳ ಸುಲೋಚನೆ !

ತಿಳಿದಿನೆಂದೆನು ತಿಳಿಯದೆಯೆ ಮೋ—
ಹಕ್ಕಿ ಪ್ರೇಮವನೆಣಿಸಿದೆ :
ಉಳಿದಿನೆಂದಳಿದೆನು, ಮಹಾನುತಿ—
ಯೆಂದು ಮಂದತೆಗೂಡಿದೆ !

ವಿಷವನಮರ್ದೆಂದೊಂದು ಹುರುಪಿನ
ಬಟ್ಟಲಲಿ ಕುಡಿದಾಡಿದೆ,
ತೃಷ್ಣೆಗೆ ದೈವದ ಕರೆಯಿದೆಂದುರೆ
ನಂಬಿ ನಾ ಹರಿದಾಡಿದೆ !

ಜಡವು ಜೀವವಿದೆಂದು ಭ್ರಮಿಸಿದೆ
ಬಳ್ಳವಳ್ಳಿಯ ಹೂಗಳ—
ನುಡಿಯನರ್ಥವ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ
ಕೊಯ್ದೆ ನೆನಗೆಂದವುಗಳ !

ದೈವಮಾಯೆಯನಿಧಿರಿ ಸುವೆನೆಂ—
ದೆನ್ನಮಾಯೆಯಬೀರಿದೆ ;

ಎವೆನದರಲಿ ಬೆರೆದು ನನ್ನದು
ನನಗೆ ಕತ್ತಲ ಕಾರಿದೆ !

ಕಟ್ಟಿದಾಪಂಜರವನೊಳಗಡೆ
ನಿಂದು ಕೀಲಿಸಿ ನೋಡಿದೆ ;
ಮೆಟ್ಟಿದರು ಮುರಿಯದು, ಅದೆನ್ನನೆ
ಕಟ್ಟಿ ಒಳಗಡೆ ಕೂಡಿದೆ ;

ಎದೆಯ ದೇಗುಲದೊಳಗೆ ದೀವಿಗೆ
ಇರುವುದೆನಗೇ ಎಂದೆನು ;
ಬಿದಿಯು ಗೂಢವ ಬಯಲಿಗಳೆಯಲು
ಅಲ್ಲವೆಂದುರೆ ನೊಂದೆನು !

ಮನವ ಮಾನಿನಿ ಮನನಮಾಡಿದೆ,
ಮಾಯೆಯನು ಈಡಾಡಿದೆ ;
ಕನಸುಗಳ ಕುಡುವೆನ್ನ ಮನವನು
ಕನಸಿಗೇ ಜೊತೆಮಾಡಿದೆ ;

ನಿಜದ ನುಡಿ

ಪರಿಪರಿಯ ಲೋಕದಲಿ ಪರಿದು ಪಲವಿಷಯಗಳ
ತಿರುಹಿನಲಿ ತೂರಿ ತಿಗ್ಮಾಂಶು ಬಾಧಿತನಂತೆ
ಬರವಾಡಿಕೊಂಬೆಯೆಂಬೊಂದು ಬಯಕೆಯೊಳಿಂದು
ಕರುತಾಯಕಾಂಬತೆರದಿ,

ತಿರುಗಿ ನಿನ್ನಯ ನೆಳಲನಾಶ್ರಯಿಸ ಬಂದೆನಿದೊ
ತೆರೆದಿದೆಯೊಳೆಲೆ ಗೆಳೆಯ ಹಸಿದು ನೇಹದ ನುಡಿಗಿ,
ಹೆರರ ಹಾರೈಸಿದೊಡೆ ಬರಿನೀರ ಕಡೆದಂತೆ
ಎಂಬ ಸೊಲ್ಲೆನ್ನದಾಯ್ತು !

ಅಳಿನಂಟು ಬೇಕೆಂದೊಡೆಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಉಂಟು,
ಉಳಿನಂಟು ದಿವಿಜರಿಗು ವಿರಳವೈ ; ಕರಣಗಳು
ಕಳವಳಿಸಿ ಕತ್ತಲೆಯೊಳಾಳುತಿರೆ ಬಂದೆನಿದೊ
ಜೀವನಾಧಾರಕಾಗಿ ;

ಜೆಲುವು ಗೆಲುವುಗಳೆಲ್ಲ ದೊರೆಕೊಂಡರಿಲ್ಲಿ ತಿಂ-
ಗಳವೊಲಾತ್ಮಕೆ ಶಾಂತಿಯೀವ ಸಹೃದಯಭಾವ
ದೊಳುವಾತು ಕಾಣದಾಯ್ತು ನೇಹಿಗರರಸ
ಹುಡುಕಿ ಹುಚ್ಚಾಗಿ ಹೋದೆ !

ಅರಸಿದರು ನನ್ನೆದೆಯ ಮಿಡಿತಗನುಗುಣವಪ್ಪ
ಸರಸಿ ಕಾಣನು ನಿನ್ನನುಳಿದು, ಜೀವಕೆ ಜೀವ
ಬೆರಸಿ ಮಾತಾಡಲೆಂದಿತ್ತು ಹರಿದೆಯ್ದೆಂದೆ
ಬಾ ಗೆಳೆಯ ಕರೆವೆನೊಲಿದು ;

ನೆರವೆನಗೆ ನೀನು ನಿನಗಾನೆಂದು ಬಗೆದು ಬಂ-
ಧುರಮಾಗಿ 'ಸಂಸೃಷ್ಟಿ'ಯಂತೆ ಬಾಳುವ ಬಾರ
ಧರೆ ಮುಗಿಲು ರವಿಚಂದ್ರ ತಾರೆಗಳನೊಡಗೊಂಡು
ಹರ್ಷಸಂಘುಲ್ಲರಾಗಿ !

ಧೀರ

ಸೃಷ್ಟಿಯಲಿ ಸಮಷ್ಟಿಯೊಳ್ಲದಕು
ತುಷ್ಟಿಯನೊಡರಿಸಲುಳಿಯದು ತೊಡಕು—
ದುಷ್ಟಾತ್ಮರ ಮುಷ್ಟಿಯೊಳಡಗಿಸದೆ
ಎಷ್ಟಾದರು ಬಿಡೆ ಮುಳಿದಬ್ಬರದೆ !

ಸಾಗರವನೆ ನೊಗೆವೆನು ಇದೆಯದಟು,
ಯೋಗದಿ ಕಳೆವುದು ಈ ಜಗದೊಗಟು ;
ಆಗಸದಲಿ ಅರಸುವುದೇಂ ಗೊರಟು ?
ರಾಗರಸದೊಳಿದೆ ಜೀವದ ಜಿಗುಟು !

ತರ್ಜನಿಯಲೆ ತಿರೆಯನು ತಿರುಗಿಪೆನೆ,
ಅರ್ಜುನನನೆ ಬಿಲುವಿಡಿದೆದುರಿಪೆನೆ !
ಗರ್ಜನೆಯಲೆ ದುರುಳರನುರುಳಿಪೆನೆ,
ಪರ್ಜನ್ಯನ ಪರಿ ತಡೆಗಟ್ಟುವೆನೆ !

ದಿಗ್ಧಂತಿಗಳೆಲುಬನು ಪುಡಿಮಾಡಿ,
ಮುಗ್ಧಾಂತಃಕರಣಕೆ ದಯಗೂಡಿ,
ಶ್ರದ್ಧಾವಂತರ ಬಳಗದೊಳಾಡಿ,
'ಇದ್ದೆನು ಮಾನವ' ಎನ್ನುವೆ ಪಾಡಿ !

ಪಾಳ್ಯಸಗಿದ ದೇಗುಲಗಳ ಕಂಡು
ಬಾಳ್ವಶ್ವರ ಎಂಬೀನುಡಿಗೊಂಡು,—
ಪಾಳ್ಯೊಗವನು ತೋರ್ಪನ್ನರ ಕಂಡು
ತೋಳ್ವಪ್ರಸುವೆ ನಾನೇ ಗಂಡು !

ಪುರುಷತ್ವದ ಹಿರಿಮೆಯ ಮೆಯ್ಯೊಂಡು
ಹರುಷದಿ ಮಾನವತೆಯ ಫಲವುಂಡು,
ಭರೆಯಿರವಿನ ಸಾರ್ಥಕ್ಯವ ಕಂಡು—
ಮೆರೆಯುವೆ ತಾರುಣ್ಯದ ಕಲಿಗಂಡು !

ಎಲ್ಲಿದೆ ಹೆಂಜೀಡಿಗಳಿಗೆ ಬಾಳು ?
ಎಲ್ಲಿದೆ ಸೋಮಾರಿಗಳಿಗೆ ಕೂಳು ?
ಕಲ್ಲಿದೆಯಿಲ್ಲದ ನರನಿಗೆ ಗೋಳು
ಎಲ್ಲಿದ್ದರು ತಪ್ಪೀತೇ ಹೇಳು ?

ಸಾರಸ್ವತ ಪರಿಣತಿಯಿರದಿರಲಿ,
ಊರನು ಕೊಳಬಹ ಧನವಿರದಿರಲಿ—
‘ ಆರೆನು ’ ಎಂಬೀ ನೆನ ಬರಿ ಕುಂಟು !
ಧೀರತ್ವದ ಹಿರಿನಂಟೇ ನಂಟು !

ಈಶನ ಮಾಟದೊಳುಳಿದಿರುವೆಲ್ಲ
ದೋಷವ ತಿದ್ದದೆ ಬಿಡುವವನಲ್ಲ ;
ಕಾಷಾಯದ ಯತಿ ನಾನೇನಲ್ಲ—
ರೋಷದೊಳೆದ್ದಿಹೆ ನಾಹವಮಲ್ಲ !

ಫಗಧಗಿಸುವ ಕೆಚ್ಚಿದೆಯೊಳಗುರಿಯೆ,
ಮುಘಮುಘಿಸುವ ನೇಹದ ನೆಯ್ಯಾಸುರಿಯೆ—
ಮುಗಿಲೋಳಿಯ ಮುಟ್ಟಿದೆ ಮನದಾಸೆ ;
ಜಗದಗಲಕೆ ಬಗೆ ಹಬ್ಬಹುದೈಸೆ !

ಜನ್ಮಕಥೆ

‘ ಬಂದೆನಾನೆಲ್ಲಿಂದ, ಎಲ್ಲಿಂದ ನೀಯೆನ್ನ
ನೆತ್ತಿಕೊಂಡೈ ತಾಯೆ ಹೇಳು ’-ಎಂದು
ಒಂದುಸಲ ಕೇಳಿದನು ತಾಯ ಸೆರಗನುಹಿಡಿದು
ಮಗು ಚಿನ್ನ ನಿಂದವಳ ಬೆನ್ನಹಿಂದೆ :
ಹಸುಳೆಯನು ಎದೆಗನ್ನಿ ಹರುಷದಿಂದ
ನುಡಿದ | ಳಳುನಗುಗಳೆರೆರೆದ ಕಂಠದಿಂದ :
“ ಮಗುವೆ ಮುದ್ದಿನ ಕಣೆಯೆ ನನ್ನದೆಯ ಬಯಕೆ ನೀ-
ನಾಗಿದ್ದೆ ನನ್ನ ಬಾಳೊಡಲಿನಿಂದ !

“ ನನ್ನೆಳಮೆಯೊಳಗಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಬೊಂಬೆಗಳಲ್ಲಿ
ನೀನಡಗಿ ನಿಂತಿದ್ದೆ, ಬಳಿಕ ನಾನು
ಮಣ್ಣಿನಲಿ ತಿವಮೂರ್ತಿಯನು ರಚಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ
ನಿನ್ನಮಾಡಿದೆನಳಿಯಿಸಿದೆನು ಮಗುವೆ ;
ನಮ್ಮ ಕುಲದೇವತೆಯ ಜೊತೆಗೆ ನಿನ್ನ
ಮುದ್ದು | ಮೂರ್ತಿಯನು ಪೀಠದಲಿ ಕುಳ್ಳಿಸಿದ್ದೆ-
ಕಂದಯ್ಯ ಅಶೆಯರ್ಹಣವೆಸಗುತ್ತಿರುವಾಗ
ನಿನ್ನ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ ನೊಲವಿನಿಂದ !

“ ನನ್ನವೆಂದೆನಿಸಿದ್ದ ಜಿಲುವನಲ್ಲ ನಸುಗಳ
ತಳ್ಳಂಕದಲಿ ಕುಳಿತು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೆ ;
ನನ್ನಾಸೆ ಕೂರ್ಮಗಳ ತಲದಲಿ ತಣಿವಿಂದ
ಒರಗಿ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಕ್ಕು ನಲಿಯುತ್ತಿದ್ದೆ ;

ತಾಯಿ ಮುತ್ತಾಯಂದಿರದೊಳಿದ್ದೆ ;
 ನೀನು | ಮನೆಯನಾಳುವ ದೇವಿಯಂಕದಲ್ಲಿ
 ಅಡಗಿದ್ದೆ ಪ್ರೇಮದರಗಳೆಯೆ ಮೋಹದ ಮುಗುಳೆ
 ಯುಗದಾದಿಯಿಂದ ಮನೆಮಾಡಿಕೊಂಡು !

“ ಚಿಕ್ಕಂದಿನೊಳಗೆನ್ನ ಹೃದಯ ಹೂವಿನಹಾಗೆ
 ಅರಳುತ್ತಲಿರೆ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೊಸೆದು,
 ಹಕ್ಕಿಮಾಡಿದೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಮಳದ ರೂಹಿನಲಿ
 ಹಸುಳೆ ಹರ್ಷದ ಹೊನಲೆ ಆಗ ನೀನು ;
 ನಿನ್ನ ಕೋಮಲ ಮಾರ್ದವನನು ಕೊಟ್ಟ
 ನನ್ನ | ತರುಣಗಾತ್ರಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಅರಿಯದಂತೆ ;
 ಕರುಳೆ ಕರುಳಿಂದೊಗೆದ ವಾತ್ಸಲ್ಯದೊಳ್ಳೊಸೆ
 ಮರೆವು ಬಂದಾವರಿಸಿ ಮುಚ್ಚಿತದನು !

“ ಹೊಳೆವ ಹೊನ್ನೊಡವೆಗಳ ಮುದ್ದು ಕುವರನೆ ನೀನು
 ನಿತ್ಯನವಿಕಾರನುಷೆಗೋರಗೆಯಹೆ,
 ಇಳೆಯ ಬರಿ ಕನಸುವಾಳ್ಕಡುವಿಂದ ಮಿಂಚಿದ್ದು
 ಅನಂದವರ್ಷಿಸಲು ಹುಟ್ಟಿಬಂದೆ ;
 ಮಗುವೆ ಮಾಣಿಕವೆ ನನ್ನದೆಯ ಚೊತೆಗೆ
 ಆಡ | ಬಂದೆ ನಿಜವಸ್ತುವೊಂದಾಗಿ ಕಡೆಗೆ
 ಮನವ ಹೊಕ್ಕೆನ್ನನುರೆ ಮೋಹಗೊಳಿಸಿದೆ ಮುದ್ದು
 ಮೋಹನನೆ ಮಂಜುಳಾಕಾರದಿಂದ !

“ ನೋಡನೋಡುತ ನಿನ್ನ ಮಗ್ಗ ಮುಖದಲಿ ನಲಿವ
 ಅದ್ಭುತ ವಿಳಾಸವನು ಅರಿಯದಾದೆ ;
 ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಸೇರಿದವನಂತಿರಲೆಂತು ನೀ
 ನೆನ್ನವನೆನಿಪ್ಪೆ ಎಲೆಮಗನೆ ? ನಾನು

ನಿನ್ನದರೊಳೆನ್ನೊಡಲ ಮುದ್ದಿಸುತಿಹೆ
ನೀನು | ಉದಯಿಸಿರೆ ತಾಯ್ಗೊಬ್ಬ ಪುತ್ರನೆನಿಸಿ,
ನಗುನಗುತ ಹಗುರವಾಗೆಯ್ತರಲು ಈ ಜಗಕೆ
ಮಗುವೆ ನೀನೊಮ್ಮೆ ನನ್ನದರದಿಂದ !

“ ಕಳೆದುಕೊಂಡೇನೆಂಬ ಬೆದರಿಕೆಯ ಭರದೊಳಗೆ
ಎದೆಗೊತ್ತಿಕೊಂಡಿಹೆನು ಕಂದನಿನ್ನ ;
ಅತ್ತು ಕೂಗುವೆನೊಂದುಗಳಿಗೆ ಪುತ್ಥಳಿ ನಿನ್ನ
ಮುದ್ದು ಮೊಗವನು ಕಾಣಲಾರದಿರಲು ;
ಈ ನನ್ನ ಸುಕುಮಾರ ಹಸ್ತಗಳಲಿ
ಜಗದ | ಐಶ್ವರ್ಯಸಾರವನು ಸೆರೆಯಿಟ್ಟುದು
ಅವನಾಯೆಯೊ, ಅದರ ಹುಟ್ಟುಗುಟ್ಟುಗಳಿರವು
ಮಗುವೆ ಎದೆಯೊಲವೆ ನನಗರಿಯದಿಹುದು ! ”

ಅನುಭವ

ಕವಿಯಿರಲಿ ರವಿಯಿರಲಿ ಭವಿಯಿರಲಿ ಬಂವಿಯೊಳನು
ಭವದ ಮಾತೇಮಾತು ಅರಿಯು ;
ಸವಿಯಿರಲಿ ಕಹಿಯಿರಲಿ ಆದನೊಪ್ಪದಿರಲಹುದೆ
ಸವಿದಹಣ್ಣಿನ ತಿರುಳರುಚಿಯ ?

ಕಲ್ಪನೆಯತಲ್ಪದಲಿಪವಡಿಸಿಹ ನುಡಿಗಳಿಗೆ
ಬಲ್ಪತಿಳಿದೀತೆ ಅನುಭವದ ?
ಸ್ವಲ್ಪವಾದರು ಒಲಿದ ತೋಳ ತೊಟ್ಟಲೊಳರದ
ಅಲ್ಪಮತಿಗರಿವೆ ಹೆಣ್ಣಿನದ ?

ಎವೆಯಕ್ಕದೆಳನೀರ ನೋಡೆ ರುಚಿ ತಿಳಿದೀತೆ,
ಕವಿಯಾದರವನ ಹೆಚ್ಚೀನು ?
ನವನವೋನ್ನೇಷಶಾಲಿಗಳಿಗೂ ಅನುಭವದ
ಕವನಕಾರರ ಮಾತೆ ಜೇನು !

ತಾನೀಂಟೆ ತಿಳಿದ ಮೊಲೆವಾಲ ಸವಿಯನು ಕಂದ
ಮೌನಹಾಸದಿ ತಿಳಿಸನೇನು ?
ತಾನಳೆದ ಅನುಭವದ ಸಾರವನು ಕಬ್ಬಿಗನು
ಹೇಳಲದು ರಸಕಾಮಧೇನು !

ಬಿದಿಬರೆದುದೊಮ್ಮೆ ಬದಲಾಗಬಹುದೆಂದರೂ
ಎದೆಯೊರೆದುದೆರಡಾಗದಿಹುದು ;

ಚದುರನುಡಿಸಾಸಿರವ ಪೇಳಿದರೆ ಫಲವೇನು ?
ಎದೆಯನಾತೊಂದೆ ದಿಟವಿಹುದು !

ಕದನದಿಂದಂಜಿಬಂದವನ ಬೆಳ್ಳುಡಿಗಿಂತ
ಅದನೋಡದವನ ನುಡಿಕೇಳು ;
ಉದಧಿಯಾಳದೊಳಿರುವ ನವರತ್ನಗಳಿಗಿಂತ
ಎದೆಯಾಳದನುಭವವೆ ಮೇಲು !

— — —

ಬಟ್ಟೆ ಕುಳಿ

೧

ಹಸಿರ ಹಾಸಿನಲಿ ಹರಿದುಹೋದ ಮನ ಬಾರದಕ್ಕ ಹಿಂಬೆ,
ಈಣ್ಣೆ ಸುಗೆ ಕಾಣದಾಯ್ತು ನ್ಯ ವರ್ಣವನು ಬೆಟ್ಟ ಕುಳಿಯ ಮುಂದೆ !

ತಂಪ ತಣಿಸಿ ಕೊಡುವಂಥ ಚಮತ್ಕಾರಿ

ಹಸಿರನುಟ್ಟ ದಾರಿ,

ಹೂಗಂಪನೆನಸು ಸೂಸುತ್ತ ಸುಳಿವಗಾಳಿ

ತುಸೂ ಇಲ್ಲ ಧೂಳಿ ;

ಚಿಕ್ಕ ಚಿಗುರುಗುಣ್ಣರಳಿಸಿ ನಿಂದಿರೆ

ಬೆಟ್ಟದರಸನೊಡನಾ ಕುಳಿಯಿಂದಿರೆ,

ಮುಟ್ಟ ನಡೆವ ಮೆಲ್ಲೆಲರೆಯ್ದಂದಿರೆ,

ಎಷ್ಟು ಸೊಗಸು ನೋಡಕ್ಕ-

ಹುಟ್ಟು ಕುರುಡನೀನೆಲದಲಿ ನಿಂದಿರೆ

ದಿಟ್ಟ ಪಡೆಯದಿರನಕ್ಕ !

೨

ಕಡಲಿನಿಂದ ಧಡಲೆಂದು ತೆರೆಗಳಪ್ಪಳಿಸೆ ಸಪ್ಪಳಿತ್ತ

ಬೆಂಬಿಡಿದು ಬಂದರೂ ಬೆದರದಿದರ ಈ ಶಾಂತವೀರ ಚಿತ್ತ !

ಅಲ್ಲಿ ಸಂಧುತಟದಲ್ಲಿರೆ ಹೌಹಾರಿ

ಧೈರ್ಯ ಹೋಯ್ತು ಜಾರಿ ;

ಈ ಮಲ್ಲಿಗೆಗಂಪಿನ ಶಾವನೀಗ ಸೇರಿ

ತಣೆದನೀವಿಹಾರಿ

ದನದ, ಧನದ ಜನ ಮನದ, ವನದ ಚಂ-
 ದನದ, ಚೆಲುವ ಚಪ್ಪರದ, ತಳಿರ ತೋ-
 ರಣದ, ಬಸದಿ ಬಾವುಟದ ಮೈಸಿರಿಯ
 ಕುರುಹು ತೋರುತಿಹುದಕ್ಕ-
 ಹೀಗಿದಿನ ವಿಭೂತಿಯವಶೇಷದಿಂದ ಕ .
 ಲ್ಪನೆಗೆ ಮೂಡಿತೇ ಪಕ್ಕ !

೩

ಕೃತಕ ಪೇಟೆಯಲಿ ಕೃತಕ ಜೀವಿಗಳ ಕೃತಿಯ ಕಂಡರೇನು ?
 ಹರ|ಕೃತ ವಿಶಾಲ ವಿಪಣಿಯನು ನೋಡು ; ಸೌಂದರ್ಯಭೇನು
 ಸಾನು !

ರಾಜ ರಾಣಿಯರ ರತ್ನ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ
 ಹಾಕಿದ ಯಮತೆಕ್ಕೆ ;
 ನಿ|ವ್ಯಾಜರಮ್ಯ ಭೂರಮೆಯ ಸೌಂದರಕ್ಕೆ
 ಆಗಲಿಲ್ಲ ಧಕ್ಕೆ !
 ಹೊಳೆಯ ಹಳ್ಳಗಳ, ಮಳೆಯ ಕೊಳ್ಳಗಳ,
 ಗಿರಿಯ ಮೋಡಗಳ, ದರಿಯ ಗೂಢಗಳ
 ಮೆರೆವ ನೋಟದಲಿ ಹಸಿರ ತೋಟದಲಿ
 ಹಾಯಲೆಷ್ಟು ಸೊಗಸಕ್ಕ-
 ಇಳೆಯೆ ಸಾಕು ಮತ್ತಿದರ ಸುತ್ತ ಆ
 ಸಗ್ಗ ನನ್ನ ಸುಳಿದಿಕ್ಕ !

೪

ಹಗಲಿನಲ್ಲಿಯೂ ಸೊಗಯಸುವೆನುಯೆಂದಾ ಸುಧಾಂಶುವಿಲ್ಲಿ
 ಬಾ|ನಗಲಿ ಗುಡ್ಡ ಮೆಯ್ಯೊಂಡು ಬಂದನಿದೊ ಹರಿತವರ್ಣದಲ್ಲಿ ;
 ಜಲಧಿಯಲ್ಲಿ ಜಲರೂಪ ಬೇಸರಾಗಿ
 ತೆರೆಗಳಿತ್ತ ಸಾಗಿ

೫

ತಣ್ಣೆಲದ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿಹವು ಬೆಟ್ಟವಾಗಿ
ಹಸಿರು ತಲೆಯ ತೂಗಿ

ಆತ್ಮ ಆತ್ಮ ಮಾತಾಡುವ ಮನೆಯಿದು,
ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೀತಿಯಲಿ ಬಿಟ್ಟಹ ತೆನೆಯಿದು,
ಧಾತ್ರಿದೇವಿಯೆದೆ ಸೊಬಗಿನ ಕೆನೆಯಿದು,
ಜೊಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಬಲು ಜೊಕ್ಕ-
ಪರಮಾತ್ಮನೆಡೆಗೆ ಸೋಪಾನ ಪಂಕ್ತಿ ಯಿದು
ನೋಡ ಬಾರ ನನ್ನಕ್ಕ !

ವೀ ಮಾತು, ತಿಳಿದಿನಿಂದು !

ಕನ್ನಡಿಗರೆ ಸಂಗಡಿಗರೆ
ನೋಡುವುದಿನ್ನೇನು ?
ಕನ್ನಡತಾಯ್ ಕರೆವಳು ನಡೆ
ನಡೆಯಿರಿ ನೀವಿನ್ನು !

ಏಳಿರಿ ಎದೆಗೆಚ್ಚಿನ ಗಂ
ಡಾಳುಗಳೆ ಪರಾಕು ;
ನಾಳೆಯ ನೆಚ್ಚದೆ ಕಜ್ಜದೊ
ಳುಜ್ಜು ಗಿಸಲೆ ಬೇಕು !

ಒಂದೇ ಬೆಳ್ಗೊಡೆಯಲಿ ಬೆಳೆ
ದೀ ಕನ್ನಡನಾಡು
ಇಂದೆಂತಿದೆ ? ಎತ್ತಲು ಹರಿ
ಹಂಚಾಗಿದ ಪಾಡು !

ಜಡರಂದದಿ ಸುಮ್ಮನಿರ
ಲ್ಕಿದು ಸಮಯವೆ ಅಲ್ಲ ;
ತಡಮಾಡುವುದೊಳ್ಳಿತೆ, ಕ
ನ್ನಡಿಗರೆ ಅದು ಸಲ್ಲ !

ಒಂದೇ ನಡೆ ಒಂದೇ ನುಡಿ
ಇಂತಿರಲಿನ್ನೇನು ?

ಒಂದಾಗಿರಲಾರೆನೆ, ನಾ
ಡೊಂದಾಗದೆ ತಾನು ?

ಒಂದಾಳಿಕೆ ಒಂದಿರುವಿಕೆ
ಒಂದೊಡನಾಟಗಳ
ಇಂದೇ ಹೊಂದುವ ನಡೆಯಿರಿ
ಮುಂದಕೆ ಬಂಧುಗಳೇ !

ಮತಿಗೆಟ್ಟವರೊಬ್ಬರು
ತಡೆವರೆ ನಿಲ್ಲುವುದೇ ?
ಗತಿಯಿನ್ನೇಂ ? ಚಲದಿಂದು
ನ್ನತಿಯನು ಸಾಧಿವುದೆ !

ಸ್ವಾಯತ್ತದ ಪೌರುಷವನು
ಮೆರೆಯಿಸಲಿದೆ ಕಾಲ ;
ತಾಯ್ನಾಡಿನ ಸೇವೆಗೆ ಮುಂ
ದಡಿಯಿಡುವುದೆ ಶೀಲ !

ಎಣ್ಣೆಸೆಯಲಿ ' ಬಂದೆವಿದೋ '
ಎನ್ನಿರಿ ; ತಾಯ್ನಾಡಿಯ
ಕಣ್ಣಿರೆದೆರಗುತ ಗೆಳೆಯರೆ
ತೊಡಿ ನೀವ್ ಗಂಡುಡೆಯ !

ತಡೆಗಟ್ಟಲಿ ದೈವವು, ಹಿಂ
ದಡಿಯಿಡದಿರಿ ; ಯುದ್ಧ
ಕಡೆಗಾಣಲಿ ಬಲೈಯ ಕ
ನ್ನಡಿಗರೆ ಜಯ ಸಿದ್ಧ !

ಸೌಂದರ್ಯಸೂಕ್ತ

ಬಾರಾ ನವಸುಮಕೋಮಲ ಯುವತಿ,
ಸಾರಸ್ವತ ಸೌಂದರ್ಯದ ಮೂರ್ತಿ || ಪ ||

ಬನಗಳ ಹೂಗಳಲಿಹ ಸಿಂಗಾರ,
ತನುಗೊಂಡೆನ್ನೆದೆಯಲಿ ಮೆಯ್ದೋರ !
ಎಣಿಸಿದೊಡನೆ ; ಸೌಂದರ್ಯದಪೂರ,
ತಣೆವಿನ ತವರೇ ತಳುವದೆ ಬಾರ !

ಸುಗುಣದ ಸುಂದರ ಚಿತ್ರವತಾರ,
ಜಗದ ಜನದ ಜೀವನಸುಖಸಾರ !
ಮುಗಿಲಿನ ಮುಸುಕಿಂ ಮೊಗವನು ತೋರ
ಬಗೆದಲ್ಲಿಯೆ ; ತವಮಹಿಮೆಯಪಾರ !

ಬೆಡಗಿನ ಲೀಲೆಯನೊಪ್ಪಿದ ಹಾಸ,
ತಡೆಯಿಲ್ಲದ ಸರಳತೆಯ ವಿಳಾಸ
ಚೆಲುವೇ ನಿನ್ನದು ; ನಿನ್ನಾವಾಸ
ಒಳಗಿದೆ ; ಆಯ್ತಂದಾತ್ಮನಿಕಾಸ !

ಕೋಗಿಲೆ ಕೊರಳಲಿ ಮೃದುತರ ಸರವೇ
ಬಾಗಿದ ಮೇಘದ ಘನತರ ಸರವೇ
ತೂಗುತ ತೆರೆ ತೆರೆತೆರೆಯುತ ಬಾರ
ರಾಗರಸದ ರಂಗೇ ಬಳಿಸಾರ !

ಜೆಲ್ವಿಕೆಯನು ಜೆಲ್ಲಿತನಡೆತಂದೆ,
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯು ನಿಲ್ಲದೆ ನೀ ಬಂದೆ ;
ಮೆಲ್ಲಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಗಂಪನು ತಂದೆ,
ಮೆಲ್ಲೆಲರಲಿ ಮಾತಾಡುತ್ತ ನಿಂದೆ !

ಮಗುವಿನಯೆದೆಯಲಿ ಮುಗುದತೆಯಾದೆ
ಚಿಗುರುವ ಪ್ರಾಯದಿ ಪ್ರೇಮದ ಬಾಧೆ ;
ಮಗುಳುನ್ನತ ನಿಷ್ಕಾಮವು ಆದೆ,
ಜಗದಂತರ್ಧ್ವನಿ, ದೇವನಿರಾದೆ !

ಅಂಬರದಲ್ಲಿ ದಿಗಂಬರವಸ್ತು,
ನಂಬಿದರಲ್ಲಿ ಮುದಂಬರ ಚಿತ್ತು ;
ಹಂಬಲಿಸುವರಲಿ ಹಾಡಿನ ಬಿತ್ತು,
ತುಂಬಿದ ನೇಹವು ತೂರುವ ಮುತ್ತು !

ಹಳ್ಳಿಯ ಬಳ್ಳಿಯ ತಳ್ಳಿಯ ತೂಗೇ,
ಒಳ್ಳೆಯ ಜೀವದ ಒಳಗಿನ ಕೂಗೇ,
ನೀಲಾಭ್ರದಿ ನಲಿದಾಡುವ ಮಿಂಚೇ,
ತೂಲಾವಿದ್ಯೆಯ ತೊಲಗಿಪ ಸಂಚೇ !

ಜೀವಕೆ ಜೀವವ ಬೆಸೆಯುವ ಗತ್ತೇ,
ಭಾವುಕವುಣ್ಣುವ ತನಿರಸದುತ್ತೇ,
ನಾನೆಂಬುದ ನುಂಗಿದನುಡಿ ರಸ್ತೆ,
ಜಾನಿಸಿ ಜಾನಿಸಿ ಪಡೆದೆನು ನಿನ್ನ !

ಅಂತಃಕರಣ ಸಮುದ್ರಜ ವಿಧುವೇ,
ಚಿಂತಾರತ್ನಜ ನೂತನ ವಧುವೇ,
ಚಿಂತಿಸಿದೆನ್ನೆದೆಗೊದಗಿದ ಮಧುವೇ,
ಸಂತಸಸೌಜನ್ಯಗಳ ಪುದುವೇ,

ಎಳೆಮನವರಳಿಪ ವಿಷಯದ ಶೋಧ,
ಅಳಿಮನವುಳಿಸುವ ಬಲುಹಿನ ಬೋಧ,
ಇಳಿಮನವೇರಿಪ ಉತ್ಸವನಾದ,
ಕೆಳಮನಕುಣಿಸುವ ವಾಕ್ಯ ವಿನೋದ !

ಬಾರಾ ಭಾವನ-ದಂಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ,
ಬಾರಾ ಪ್ರೇಮದ ಗುಂಡಿಗೆಗಲ್ಲಿ ;
ಸಾರಸ್ವತ ಕಾಂತಾರದ ವಲ್ಲಿ,
ಧೀರತ್ವಕೆ ಮೆಚ್ಚನು ನೀಡಿಲ್ಲಿ !

ಮನಸಲಿ ಕನಸಲಿ ಮನೆಯನು ಮಾಡ,
ಜನುಮಜನುಮಬಾಂಧವ್ಯವ ಬೇಡ ;
ಅನುಮಾನಿಸದೊಲೈಯ ಮೆಯ್ಯೂಡ,
ತನುಮನದೀ ತಾರುಣ್ಯವ ಕೂಡ !

ಮುದ್ದು ಮಾತಿನರಗಿಣಿಯವತಾರ,
ಸದ್ದು ಮಾಡದಡಿಯಿಡುವುದದಾರ ?
ಗದ್ದವ ಹಿಡಿದಾಡುವ ಕೈತಾರ,
ಮುದ್ದಿನಕಣಿ ಸೌಂದರ್ಯವೆ ಬಾರ !

ಮುತ್ತಿನಮಣಿಗಳ ಮಾಲೆಯ ಧರಿಸಿ,
ಹತ್ತಿರ ಮಂಗಲವಾಡ್ಯವ ಕರೆಸಿ,
ಎತ್ತಿದ ಹಾರವನೆದೆಗೇ ತಾರ,
ಮತ್ತೇನಿದೆ ಸಂತಸದ ವಿಚಾರ !

ರರತ್ನಾಲ

೧

ಮಂದಾನಿಲನಕೂಡ ಮಾತಾಡುತ್ತಿರುವಂತೆ
ತೆಂಗು ಕೌಂಗುಗಳು ತಲೆಯಾಡಿಸುತ್ತಿವೆ ;
ಅರಳಿಯೆಲೆ ಮರಮರಳಿ ' ಶ್ರಾವಣದ ಸಿರಿಬೆಳಗು
ಹರಳು ಹರಳೆಂದು ' ಹಂದಾಡುತ್ತಿದೆ !
ಇದಿರ ಗುಡ್ಡವು ಕೂಡ ಅಹುದೆನ್ನುವಂತಲ್ಲಿ
ಮರ-ಮಕುಟವನ್ನು ತೂಗಾಡಿಸುತ್ತಿದೆ ;
ತೆಂಗುಗಳ ನಡುವಿರುವ ಪೇರಿಕೆಯು ಮಾತಿಗೆ
ಹೊಂಗುಟ್ಟು ಕೊಂಬಿಗೈ ಬೀಸುತ್ತಲಿದೆ !

೨

ಹಸಿರುಟ್ಟು ಭೂದೇವಿ ಹಾಯಾಗಿ ಮಲಗಿಹಳು
ದಣಿವುಗಳೆಯಲು ಧೇನು ಮಲಗಿದಂತೆ :
ಅಳಿಗಳಿಗತ್ತಿತ್ತ ಹೂ ಹಣ್ಣು ಹುಡುಕುತ್ತಿವೆ
ಬಂದು ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟದತ್ತಣೆಂದೆ !
ಎಳಬಿಸಲ ಹೊಳಪನ್ನು ಪಡೆಗೊಡುವ ನದಿ ನದಗ-
ಳಿದೆಯ್ದುತ್ತಿವೆ ಮೆಲ್ಲನಬ್ಬಿಯತ್ತ ;
ಚಳಿಗಾಲ ತುದಿಗಾಲನೂರಿಹುದು ; ಅರೆಮಾಗಿ
ಕೆಳಗೆ ತಲೆ ಹಾಕಿಹುದು ಗದ್ದೆ ಬತ್ತ !

ಇಂಥ ಕಾಲದ ಸೊಬಗನಿಂಥ ದೇಶದ ಬೆಡಗ
 ಕಂಡೆ; ಕಂಡಾಗುವುದೆ ಸುಖವ ಪಡಲು ?
 ಎಂಥ ಚಂದವೆ ಇರಲಿ ಬುವಿಬಾನು ಸೊಗಯಿಸದು
 ಅಂತರಂಗದಿ ದಾಸ್ಯದಗ್ನಿ ಸುಡಲು !
 ಶರದ ಕಾಲವೆ ಇಂದು ಬರದ ಕಾಲವೋ, ಬೀದಿ
 ತುರುಗಳಿಗು ಕಡೆ ನರರಹಿಂಡು; ಭೂಮಿ
 ಕರೆನ ಸುಖ ಸಾಧನವನುಣಬಿಡನು ಪಶ್ಚಿಮದ
 ದೊರೆ ರಾಜ್ಯ ತೃಷ್ಣಾತರಂಗಗಾಮಿ !

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕರೆ

ಮಕ್ಕಳೆ ಎದೆವನೆಯೊಕ್ಕಲೆ ಬನ್ನಿ
ಓಡಿ ಓಡಿ ಬನ್ನಿ ;
ಅಕ್ಕರೆಯೆನ್ನುವ ಸಕ್ಕರೆಯಿದಕೋ
ತಕ್ಕೊಳ್ಳಿರಿ ಬನ್ನಿ ! || ಪ ||

ಮುಗಲಿನ ಮಕ್ಕಳೆ ಮಸಗುತ ಬನ್ನಿ,
ಹಗಲಿನ ಮಕ್ಕಳೆ ಹೊಗರನು ತನ್ನಿ,
ನಗಗಳ ಮಕ್ಕಳೆ ನೆಗೆಯುತ ಬನ್ನಿ
ರಗಳೆಯ ಮಕ್ಕಳೆ ರಾಗವ ತನ್ನಿ !

ಜಾರಿ ಬನ್ನಿರೋ,
ಹಾರಿ ಬನ್ನಿರೋ,
ಓಡಿ ಬನ್ನಿರೋ,
ಕೂಡಿ ಬನ್ನಿರೋ !

ಕುಣಿಯುತ ಬನ್ನಿ,
ಮಣಿಯುತ ಬನ್ನಿ,
ಉಲಿಯುತ ಬನ್ನಿ,
ನಲಿಯುತ ಬನ್ನಿ !

ಅಂಬೆಗಾಲನಾಡಿಸಿ ಬನ್ನಿ,
ತುಂಬೆಗಾಲ ನೀಡಿಸಿ ಬನ್ನಿ,
ತಪ್ಪುಗಾಲ ತಾಗಿಸಿ ಬನ್ನಿ,
ತಿಪ್ಪುಗಾಲ ಬಾಗಿಸಿ ಬನ್ನಿ || ಮಕ್ಕಳೆ....

ಸಣ್ಣ ಹೆಣ್ಣೆ ನೀಸಾಗಿತ್ತು,
ಬಣ್ಣದವೊನಕೆಯ ತಾಯಿತ್ತು ;
ಬೆಣ್ಣೆಯ ಕೊಡುವೆನು ಬಾಯಿತ್ತು,
ತಿನ್ನು ತಿರುಗು ಬೇಕಾದತ್ತು !

ಚಿಕ್ಕಪೋರ ಚಂಚಲ ಗುಣಹಾರ,
ಚೊಕ್ಕ ಚಂದ್ರ ಚಲುವಿನ ಚಿತ್ತಾರ !
ರೊಕ್ಕ ರುಣರೆನುತ್ತಿದೆ ಹಿಡಿಬಾರ,
ತಕ್ಕೊಡುವೆನುಬಾ ಬಣ್ಣದ ' ಕಾರ ' !

ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಾಡುವ ಹಾಡುವ
ನೋಡುವ ಮರಿಯಾರು ?
ಬೆಲ್ಲ ಕೊಬ್ಬರಿಯ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಮೆಲ್ಲಗೆ
ಮೆಲ್ಲವವರು ಯಾರು ?

ಎತ್ತಲು ಜಗದಲಿ ಸಾವೋ ನೋವೋ,
ಚಿತ್ತದೊಳೆಲ್ಲೂ ಕಾವೋ ಬೇವೋ !

ಮುಗ್ಧತೆವೆತ್ತಿಹ ಮಣಿಗಳಿರಾ,
ಸ್ನಿಗ್ಧತೆ ತುಂಬಿದ ಖಣಿಗಳಿರಾ !
ಪಾಪವನರಿಯದ ತಾಪನ ತಿಳಿಯದ
ಆ ಪರಮೇಶ್ವರ ರೂಪವ ಹೋಲುವ—

ಮೃದುಮಧುರಾತ್ಮದ ಯತಿವರರೇ,
ಅಧರಾಮೃತವನು ಕೊಡಿ ಸುರರೇ ! || ಮಕ್ಕಳೆ....

ನೀವೇ ಚಿನ್ನದ ಬೊಂಬೆಯರು,
ನೀವೇ ರತ್ನದ ರಂಭಿಯರು,

ನೀವೇ ಗಣ್ಯ,
ನೀವೇ ಪುಣ್ಯ !

ಜೀವನದಲಿ ನೀವೇ ಹೂವು,
ಭಾವನೆಯಲಿ ಬರಿ ನಿಮಗೇ ಶಾವು ;
ಸಣ್ಣವರಾಗಿಹ ನರರೇ ಚಿನ್ನ,
ಹೊಡ್ಡವರಾದರೆ ಹೊಯ್ವರು ಕನ್ನ !
ನಂದನವನದರವಿಂದಗಳೇ,
ಮಂದಾರದ ಮಕರಂದಗಳೇ,

ರಸರೂಪಗಳೇ,
ಹೊಸ ದೀಪಗಳೇ,

ದೆಸೆದೆಸೆಗೋಡುವ ಚಿಟ್ಟಿಗಳೇ,
ಮಿಸುನಿಯರಾಗದ ' ಮಿಟ್ಟಿ 'ಗಳೇ,
ಅನಂದಾಂಭೋರಾಶಿಯ ತೆರೆಗಳೆ

ತೇಲಿತೇಲಿ ಬನ್ನಿ ;

ಜೀನಾಂಬರವನು ತೊಡಿಸುವೆ, ತಲೆಯನು

ತೂಗಿ ತೂಗಿ ಬನ್ನಿ !

ತೆಕ್ಕನೆ ಬನ್ನಿ,

ಫಕ್ಕನೆ ಬನ್ನಿ—

ಮಂಗಲಮಯ ಜಲ್ಪನೆಗಳಿರಾ,

ತಂಗಾಲದ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿರಾ,

ತಾವರೆಗಳಿರಾ ದೇವತೆಗಳಿರಾ,

ನೀವೇ ನನ್ನಸಿರು ;

ನಾನೇ ಕರೆಯಲು ನೀವೇ ನೆರೆಯಲು

ಲೀಲೆಗೆ ಮತ್ತೆ ಶುರು ! || ಮಕ್ಕಳೆ....

ಯುದ್ಧಾಯ ಯುಜ್ಯಸ್ವ

ಎಲೆ ಹೃದಯ ನಿನ್ನ ಕಳವಳವಕಂಡು ನಗೆ
ಬರುವುದೆನಗೆ ಬಹಳ ;
ಎಲೆಲೇ ಎಂಥ ಮೃದು ಕುಸುಮವಾದೆ, ನೀ
ನಹಹ ! ಏನು ಸರಳ !

ಇದು ಏನು ದುಗುಡ ಮತ್ತೇನು ಮರುಕ, ಇಡು
ಯಾವ ಬಗೆಯ ನಡುಕ ?
ಹೆಣ್ಣಾದೆಯೇನು, ಹುಣ್ಣಾದೆಯೇನು ? ತೆಗೆ
ನೂಕು ಇಂಥ ತೊಡಕ !

ಹುಲ್ಲಿಗೆ ಹೆದರುವರೆ ಸಾಕು ಸಾಕು ; ಮೇ
ಲೆತ್ತು ವಜ್ರಹಸ್ತ—
ಕಲ್ಲನ್ನೆ ನುಂಗಿ ನೀರ್ಕುಡಿದ ಬಂಟನಿಗು
ಕಲಿಸಬಹುದು ಶಿಸ್ತ !

ಮೂರ್ಖರಿಗೆ ಎತ್ತದಿರೆ ಮತ್ತೆ ಧೇವ ನಿನ—
ಗೇಕೆ ಮುಷ್ಟಿಯಿತ್ತು ?
ನೂರ್ಕಾಲ ಬದುಕಿ ಫಲವೇನು, ಹೇಡಿ ತಾ
ನಿದ್ದು ಯಿದ್ದು ಸತ್ತ !

ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಬದುಕಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಿರೆ
ಆಗು ಶೂಲಪಾಣಿ—

ಎದುರಿಸುವ ಕುಜ್ಜ ತಾಮಸರನಿರಿದು ಕೊ—
ಲ್ಲೆಂಬುದಮರವಾಣಿ !

ವಿಧಿವಾದ ಶರಣತೆಯ ನಂಬಬೇಡ, ನಡೆ
ತಿಳಿವನ್ನೀಂಟಿ ತೇಗು—
ಅಧಿಕಾರದಿಂದ ಭಯವೃತ್ತನನ್ನು ಅರಿ
ದೊಗೆದು ಇಂದ್ರನಾಗು !

ಈ ಆತ್ಮ ತಾನು ಬಲಹೀನಲಭ್ಯನ
ಲ್ಲೆಂಬುದರಿಯೆಯೇನು ?
ಕ್ಷುದ್ರಾತ್ಮರೆಂದುದಕೆ ಹೆದರಿ ನಡೆಯಿ
ಧೀಶಕ್ತಿ ಸತ್ತಿತೇನು ?

ಶ್ರೀಮಂತಗಿಂತ ದುರ್ದಾಂತ ದೇಹಬಲ
ವಂತನಾದರೇನು ?
ಧೀಮಂತನಾಗಿ ವಿಕ್ರಾಂತ ಪಾದದಿಂ
ಮೆಟ್ಟಿ ಆಗು ಭಾನು !

ಬಲು ಹೆದರಿ ಹೆದರಿ ನಡೆವಾತ ಸಾವನಕ
ಹೆದರಿ ಸಾಯಬೇಕು ;
ಮೈಮುದುರಿ ಕುಳಿತವನು ಮುದುರಿ ಮುದುರಿ ಮು—
ಣ್ಣಾಗಿ ಹೋಗಬೇಕು !

ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಗೆದ್ದಾಳಬಯಸುವಗೆ
ಪುರುಷಕಾರಬೇಕು ;
ಸ್ವಪ್ರಕೃತಿಯಾದ ದುರ್ದಮ್ಯ ತೇಜವನು
ಬೆಳಗಿ ತೋರಬೇಕು !

ಓ ಎದೆಯ ಚಂದ್ರಹಾಸವನು ತುಡುಕು, ತಡ .
ಮಾಡಬೇಡ ಹೂಡು—

ಸಿಡಿದೆದ್ದು ಕಾಲದಿ ವಿರುದ್ಧ ಶಕ್ತಿಗಳ
ಕಡಿದು ಚಂಡನಾಡು !

ಪೈಶುನ್ಯ ಪಶುವನಾಶ್ರಯಿಸಲೇನು ಶನಿ
ತಾಗಿತೇನು ನಿನಗೆ ?
ಬರಿಶೂನ್ಯವಲ್ಲದಿನ್ನೇನು ಸಿಕ್ಕದೈ
ಮಾಡಲಂತು ಕೊನೆಗೆ !

ಹಿಡಿ ಕೊಡುವೆ ನೀಳ್ಳ “ಯುದ್ಧಾಯ” ಹೃದಯ “ಯು
ಜ್ಯಸ್ವ” ದೈನ್ಯ ಬೇಡ—
ನಡೆ ಇರುವೆ ನಾನು ಮತಿಕೃಷ್ಣ ಕಾರ್ಯರಥ
ನಡೆಸಲೀಗ ನೋಡ !

ಕನ್ನಡ ಕಡಲು ಸೀಮೆ

ಸಿರಿಯೆಂಬೆನು ಸರಿಯೆಂಬೆನು ಕನ್ನಡ ಕಲ್ಪದ್ರುಮಗಳೇ
ಹೊಳೆಯೆಂಬೆನು ನೆರೆಯೆಂಬೆನು ಕನ್ನಡ ಕಡಲೇ ;
ಹಸಿರೆಂಬೆನು ಹೊಸತೆಂಬೆನು ಕನ್ನಡ ಜಗವೇ ! || ಪ ||

೧

ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೊಂದು ಹೊಳೆ,
ಗೆಜ್ಜೆಗಾತಿಯೊಂದು ಕಳೆ ;
ಹಚ್ಚಹಸಿರು ತುಂಬು ಬೆಳೆ,
ಬಿಟ್ಟದಟ್ಟಹಾಸ-ಮಳೆ !

ದೋಣಸೇಣಿ ಹಡಗಗಿಡಗ
ಹತ್ತಿಬರುವ ಕಡಲ ಗುಡುಗ
ಕೇಳಿಕೇಳಿ ನುಡಿಯ ಬಿಡಗ
ಕಲಿತ ಜನವ ನೋಡು ಹುಡುಗ

ಕರ್ನಾಟಕ ನಂದನವನ-
ಪ್ರಕೃತಿಗಿಲ್ಲಿ ಚಿರಯೌವನ ;
ನೆಲಜಲಗಳ ಸಮಜೀವನ
ಮೂಡಿದ ಜನಮನ ಭಾವನ !

೨

ಎತ್ತಿತ್ತಲು ತೆಂಗು,
ನೀ| ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ತಂಗು ;

ಪಚ್ಚಿ ಪಯಿರ ರಂಗು—
ಅದರಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿ—ಗುಂಗು !

ಕನ್ನಡಿತಿಯ ಪಾಡು
ಎಂತಿಹುದು ಕೇಳಿನೋಡು—
ನಿನ್ನ ನುಡಿಗೆ ಜೋಡು
ಉತ್ತರದ ರೂಪ ಹಾಡು !

ಕೆಯ್ವೊಲದಲಿ ನೋಡೆ 'ನಟ್ಟಿ'—
ಅವಳ ಕೈಯ ಕಮಲಗಟ್ಟಿ ;
ಕರೆದು ನೋಡು ಕೈಯ ತಟ್ಟಿ ;
'ಗುರುಬಿ' ನಿಂದ ಬರ್ಕು ದಿಟ್ಟಿ ;

೩

ಆ ನೀರಲಿ ನಿಂತ ನೀರೆ—
ಗಿರುವುದು ಬರಿ ಸೀರೆ ;
ಆಯೆದೆಯಾ ಕಾವ್ಯಧಾರೆ—
ಗಿಲ್ಲ ಮರೆಯು ಬೇರೆ !

ಅವಳೂರಿನ ಅರೆನುಡಿ
ಕನ್ನಡನುಡಿ ಮುಂಗಿಡಿ ;
ಕನ್ನಡ ಮೊದಲಿಗರಡಿ
ಮೂಡಿದ ನೆಲವನು ಮಡಿ !

ಯಕ್ಷಗಾನ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸ್ವರ
ಧಿತ್ತೋಂತಕ ತರಿಕಿಟಿತರ—
ನರ್ತನ ಕೌಶಲ ನಿರ್ಭರ,
ಸಹೃದಯ ಹೃದಯೋತ್ಸವಕರ !

ತೆಂಗಿನುದ್ದ ತೆರೆ
ಕನ್ನಡದ ವೀರ ಕರೆ ;
ಮುಗಿಲ ತಡೆವ ನರೆ-
ಮೈಲುಡ್ಡ ಬೆಟ್ಟದೊರೆ !

ಇಂದ್ರಪೂಜೆ ಜೋರು,
ಅದಕಿಹುದು ತೆರೆಯ ತೇರು ;
ಕಡಲ ನಟನ ಸಾರು,
ಅಕುಣಿತದಲ್ಲಿ ಸೇರು !

ಭೊಪ್ಪೆನ್ನವ ಧುಳುಮೆನ್ನವ
ಅಪ್ಪಳಿಸುವ ನೀರೈಗಳ
ಸವ್ವಳ ಮದ್ದಳೆ ಹೊಡೆತವು
ಕುಪ್ಪಳಕನುಗುಣವಿದೆಯಲ !

೫

ಮಲೆನಾಡಿನ ಮಲೆತ ಕಾಡು,
ಬಯಲು ಸೀಮೆ ಬಯಲು ಬೀಡು
ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ ; ಇದೊಂದು ನಾಡು
ಹಿತಮಿತ ಮೃದುಮಧ್ಯ ಜಾಡು !

ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿಯ ರಸ—
ರತ್ನಾಕರವಿಲ್ಲಿದೆ ; ಹೊಸ
ಮುದ್ದಣರೊಟ್ಟಕ್ಕಿದ ಜಸ
ಹೊಸಲಾಗಿದೆ, ಅಲ್ಲಿದು ತುಸ!

ಎರಡು ಪಯಿರ ಹೊಲವೆ ಬಾಳ್,
ಕರಡಿ ಹರಿವ ಜಲವೆ ಬಾಳ್ ;
ತೆಂಗಿನ ತವರೂರೆ ಬಾಳ್
ತೆಂಗನ್ನಡ ನೀರೆ ಬಾಳ್ !

— — —

ಹರಿಯಲೆಳಸುತಿಹುದು ಚಿತ್ತ

೧

ಹರಿಯಲೆಳಸುತಿಹುದು ಚಿತ್ತ

ಹತ್ತಿರಕೆ

ಹತ್ತಿರಕೆ—

ಅರಳಿದರಳ ಕಂಪಿನೊಳಗೆ,

ತೆರೆದ ಬೆಳರ ತಂಪಿನೊಳಗೆ,

ತರಳ ತೆರೆಯಲಂಪಿನೊಳಗೆ,

ತಿರುಳು ತಿರುಳಿಗೆ!

ಅಳುವಿನರೆಯ ತರಿದು ಮೋಹ—

ಕೊಳೆಯ ತೊಳೆದು ತನ್ನತನದ

ಸರಿಗೆ ಭಂಗ ಬಾರದಂತೆ

ದಮದ ಕೈಯ ಚಾಚಿಯೆದೆಯ

ಸರಳಗತಿಯೊಳೆನ್ನ ಮನದ

ಮೂರ್ತಿಯಿರುವ ದೇಗುಲಕ್ಕೆ—

ಹರಿಯಲೆಳಸುತಿಹುದು ಚಿತ್ತ

ಏಕಭಾವದಿ !

೨

ಪ್ರೇಮ ಶರಧಿ ತಲದಿ ರನ್ನದಂತೆ ತೊಳಗಲೆಳಸಿ ಸತ್ಯ—

ಧಾಮದಿರೆಯನನ್ನು ಹುಡುಕಿ ನಡೆವೆನೆಂದು ನೆನಸಿ ನಿತ್ಯ

ನೇಮದಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ತಪಿಸಿ
 ಶುದ್ಧಭಾವವೆನ್ನದಿಂದು-
 ಕಲಹ ವಿರದ ಕಪಟ ಬರದ
 ಕುದಿತ ಕಳೆದ ಮಿದಿತವಿಳಿದ
 ತಿಳಿತನವನು ತೋರಿದೆ ;
 ಒಲವು ನಲವು ಸರಸ ಹಾಸ,
 ಬೆರಕೆಯೆರಕ ರಸವಿಲಾಸ-
 ಇದೋ ಇವನು ಕೋರಿದೆ !

ಹರಿಯಲೆಳಸುತಿಹುದು ಚಿತ್ತ
 ಎದೆಯ ಸಿರಿಯ ಸೂರೆ ಮಾಡಿ
 ಮಧುವಿಗಿಂತ ಮಧುರವಾದ
 ಮುದವ ಸವಿಯಲು !

೩

ಹಗುರವೆನಿಸುತಿಹುದು ನೇಮ,
 ಚಿಗುರುತಿಹುದು ಒಳಗೆ ಪ್ರೇಮ ;
 ಬೆಳೆಯುತಿಹುದು ಮನದ ಆಸೆ,
 ಒಳಿತ ಕಂಡೊಡನೆ ಪಿಪಾಸೆ-

ಇಲ್ಲಿ ಬಾಳಿ ಇಲ್ಲಿ ತಾಳಿ
 ಕೇಡನೆಲ್ಲ ಕಳಚಿ ಹೂಳಿ,
 ನೇಹ-ನಿಧಿಯ ಸೂರೆಗೊಟ್ಟು
 ಎದೆಗೆ ಎದೆಯ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟು,
 ಅಂತರಾತ್ಮವನ್ನು ಕೂಡಿ
 ಪ್ರಣಯಕಲಹವನ್ನು ಹೂಡಿ,
 ಒಗೆಯುವಮೃತಬಿಂದುವ
 ಕಂಡದರಾನಂದವ-

ಕೆಳೆಯರೊಡನೆ ತೆಗೆದು ಹಂಚಿ
ಹೀರಿಹಾಡಿ ನೋಡಲೇ ?
ಈ ಕ್ಷಣವೇ ನಡೆಯಲೆ ?

೪

ಬಾಳ ಹೂವು ಬಾಡುತಿರಲು, ಮನದ ಆಸೆ ಮಸುಳುತಿರಲು,
ಕನಸು ಕಂದಿ ಕರಗುತಿರಲು, ಪ್ರಾಯ ಹೋಗಿ ಮುಪ್ಪು ಬರಲು
ಎನಿದ್ದರು ವೃಥಾವೆ !
ಅದಕೆ ಮೊದಲೆ ಎಳಬೇಕು, .
ಮನವ ಮಡಿಯ ಮಾಡಬೇಕು,
ಒಳಗಿನಾತ್ಮದೊಳಗ ಕಂಡು
ಅಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಮೀಯಬೇಕು ;
ಹರಿಯಲೆಳಸುತಿಹುದು ಚಿತ್ತ
ಅದಕಾಗಿಯೆ ಹತ್ತಿರಕೆ—

ಹತ್ತಿರಿದ್ದು ದೂರವಾದ
ದೂರವಿದ್ದು ಸಣ್ಣದಾದ
ನೀರಗಡಲ ನೀರಮುಗಿಲ
ವಿಪುಲಬಾನ ವಿಸ್ತಾರದ
ಕಾಲಗತಿಯ ಕಾಣದಂಥ
ವಿಶ್ವಚುಂಬನೋತ್ಸಾಹದ
ಪ್ರೇಮಮೂರ್ತಿ ಇರುವೆಡೆ !

ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂದಿರ
ಮೈಸೂರು

ಒಂಟು ರೂಪಾಯಿ